



CITYHUNTER

38

FIGLIO MIO!

- **FIGLIO MIO!** pag. 3
Capitolo duecento cinque
- **RITORNO DALL'INFERNO** pag. 61
Capitolo duecentasei
- **UNA FERITA INDEGNA** pag. 81
Capitolo duecentosette
- **BAU BAU SWEEPER!** pag. 158
Capitolo duecentotto

- pag. 175 • **IL FALSO CITY HUNTER**
Capitolo duecentonove

ATTENZIONE!

City Hunter è un manga che si legge come un manga. Riuscirai a semplificarlo, basta seguire le indicazioni riportate a pagina 214.

Copyright: CITY HUNTER by Tsukasa Hojo © 1985 by Tsukasa Hojo - All rights reserved - First published in Japan in 1985 by Shueisha Inc., Tokyo Italian translation rights in Italy arranged by Shueisha Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc. - Tutti i diritti sono riservati - Prima pubblicazione in Giappone nel 1985 dalla Shueisha Inc., Tokyo. © Shueisha e Edizioni Star Comics Srl per la parte Italiana. La versione in lingua Italiana è pubblicata dalle Edizioni Star Comics dritta licenza della Shueisha, adattata con il consenso dell'autore.

STARLIGHT - Pubblicazione Mensile
Anno VIII - Numero 77 - Febbraio 1999

CITYHUNTER

Testi e disegni di
Tsukasa Hojo

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 33/92 del 10 settembre 1992
Pubblicazione a cura di:
Kappa Srl, Via del Millario 32 Bologna

Direttore Responsabile:

Renata Lestrovski

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Progetto Editoriale, Grafico, Coordinamento e Supervisione:

Andrea Baricordi • Massimiliano De Giovanni

Andrea Pietroni • Barbara Rossi

Redazione Kappa Srl:

Sereza Vanni

Responsabile di produzione Kappa Srl:

Monica Carpio

Segretaria di redazione Perugia:

Emilia Mastropiero

Grafica:

Marco Tamagnini

Proof Reading:

Giovanna Paganelli

Corrispondenza con il Giappone:

CIS - Comunicazioni Italo Giapponesi

Traduzioni:

Azumi Maria Maggi & Rieko Fukuda

Adattamento Testi:

Giovanni Mattioli

Lettering:

Alcedia Srl

Adattamento Grafico:

Pirella Sorano-Alcedia Srl

Coordinatore di testata:

Barbara Rossi

Supervisione Tecnica:

Sergio Salvi

Amministrazione:

Maria Grazia Arcia

Fotocomposizione:

Fotolito Fazzolari Srl, Via del Millario 32 Bologna

Editore:

EDIZIONI STAR COMICS Srl - Strada Selvatica 1bis/1 - 06000 Bosco (PG)

Per la pubblicità rivolgersi a:

EDIZIONI STAR COMICS

Tel. (075) 5918353

Stampa:

GRAFICHE BOVINI - Bosco (PG)

Distributore esclusivo per le edicole:

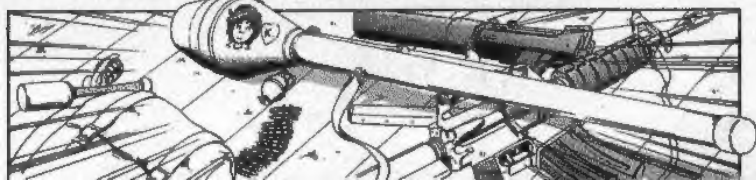
C.D.M. Srl - Centro Diffusione Media

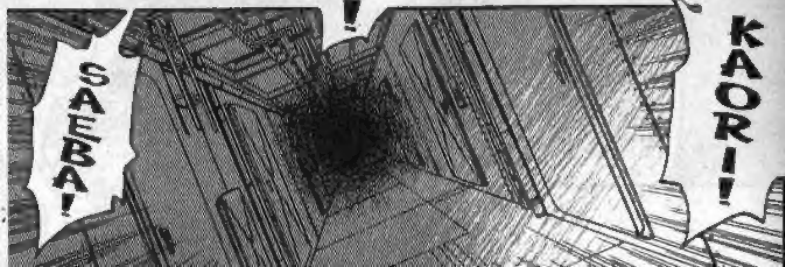
Viale Don Pasquino Borghi 172 - 00144 Roma

Tel. (06) 5291419




FIGLIO MIO!










FACCIAMO-
LA FINITA,
RYO!




PERO' IN QUE-
STE CONDIZIO-
NI IL TIMER PO-
TREBBE INTER-
ROMPERSI IN
QUALSIASI
MOMENTO!



SE SMETTESSE
DI FUNZIONARE,
QUESTA NAVE
NON AVREBBE
PIU' SCAMPO...
NON POSSIA-
MO CONTARCI
TROPPO!




EH...



SISTEMO IO
KAIBARA!

UMISOZU
PENSA AI
FATTI TUOI!



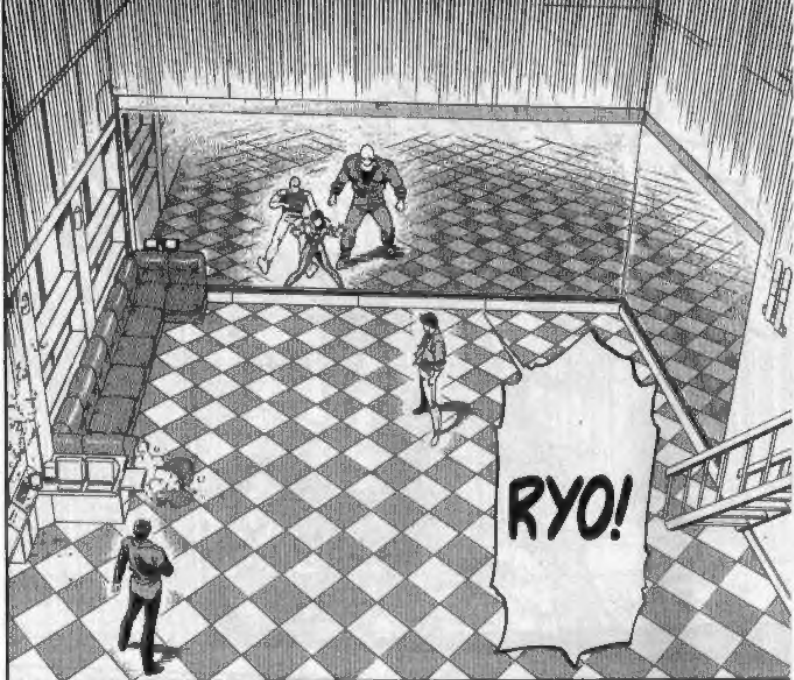
PRIMA CHE IL
DISPOSITIVO A
OROLOGGERIA
IMPAZZISCA,
DISINNE-
SCHIA-
MOLO!

STAMMI A
SENTIRE! PER
FARTI CADERE A
TERRA NON CIO-
GLIONO CINQUE
MINUTI, BASTA-
NO 30 SECONDI!

ZUN







SYUP

DUNQUE, IL
PALCOSCENICO
E' PRONTO...
PREPARIAMO-
CI A UN NUOVO
SPETTACOLO!

COSI' NON CI
DISTURBERA
NESSUNO! E'
UNO SPECIALE
VETRO ANTI-
PROIETTILE...
E' PRATICA-
MENTE INFRAN-
GIBILE!

SE LA TUA
PALLOTTOLA
MI DOVESSE
COLPIRE, NON
CI SARA' NES-
SUNA ESPLO-
SIONE!

TAP

IL DISPOSI-
TIVO DELLA
BOMBA CHE
STA NELLA
MIA GAMBA
E' SPENTO!

SPM

AH...

DANNAZIO-
NE! CONTINUA A
COMPORTARSI IN
MANIERA SLEA-
LE! NON CI RE-
STA CHE LA-
SCIAR FARE
A RYO!

RYO..

SPARAMI
QUANDO VUOL...
NON RIUSCIRAI
A COLPIRMI!

ZASH

CONOSCO
TUTTO DI TE, SIA
LA TUA TECNI-
CA SIA LA TUA
VELOCITA'. NON
HAI NESSUNA
POSSIBILITA' DI
VINCERMI!

SONO
STATO IO A
INSEGNARTI
A COLPIRE!

MH...





STO
PENSAN-
DO A TANTO
TEMPO FA...
AI GIORNI
TRASCORSI
CON TE...

PERDESTILA
TUA GAMBA
SINISTRA...

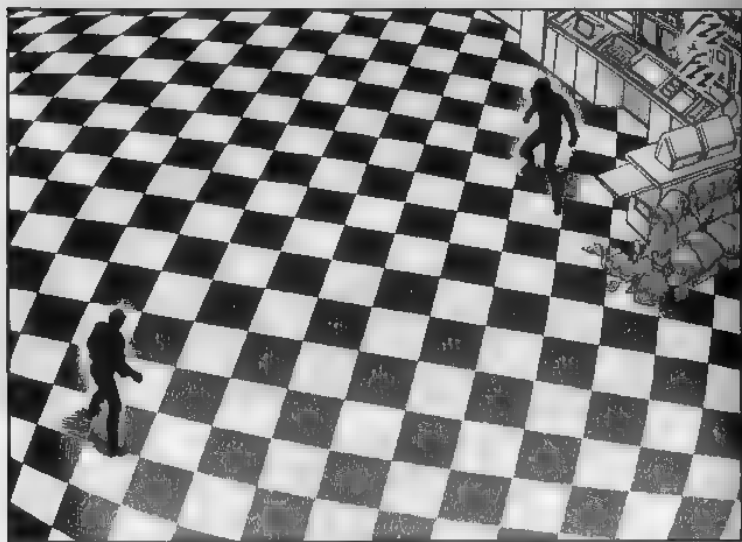



EH...?

SAI A
COSA STO
PENSAN-
DO?



TE LO RICORDI?
HAI SACRIFICATO LA
TUA GAMBA PER ME...
QUEL GIORNO...





IO ERO
ANCORA UN
RAGAZZO.
COMISI UN
ERRORE E FUI
CATTURATO
DAI NOSTRI
NEMICI...

MA IL NO-
STRO COMMANDO
ERA IMPEGNATO
NELL'ATTACCO E
NON GLI RMASE
ALTRO CHE AB-
BANDONARMI AL
MIO DESTINO...

MH...

QUEL
GIOR-
NO...

SE
AVESSERO
CERCATO DI
SALVAMI,
IL PIANO
SAREBBE
FALLITO...

MI SALVASTI...
MA IL PREZZO FU
GRANDE... DURI-
TE LA FUGA UNA
GRANATA TI
COLPÌ...

UNA DEC-
SIONE DEL
GENERE ERA
INEVITABILE!
GLI ALTRI
CERCARONO
DI FERMARTI,
MA TU VENISTI
LO STESSO A
CERCARMI!

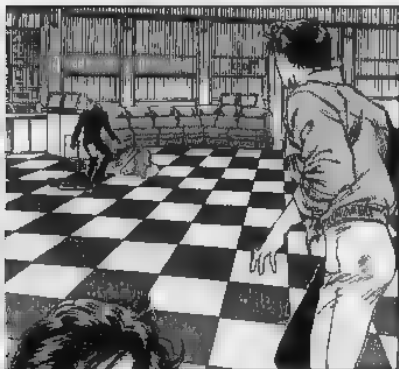
IL TUO SORRISO
SEMBRAVA DIRMİ
CHE NE ERA VALSA
LA PENA... ERA UN
SORRISO PIENO DI
LUCE...

PERDESTI
LA GAMBA PER
COLPA MIA. MA
NON DICESTI
NIENTE... ANZI,
MI SORRIDEVI!



DA ALLORA TI
CONSIDERA IL
MIO VERO PADRE!

IN QUEL
MOMENTO CAPII
QUANTO PROFON-
DO ERA L'AFFETTO
CHE PROVAVI PER
ME...

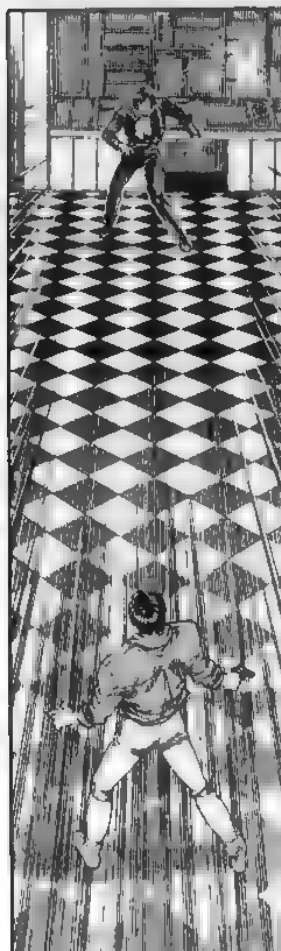




VOLEVO SOLO
DIRE CHE SONO
L'UNICA PERSO-
NA CHE TI PUO'
BATTERE!



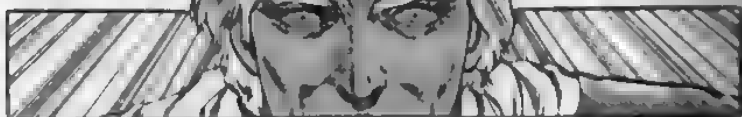
NO... AL
CONTRA-
RIO...



PRO-
PRIO PERCHE'
IL MIO SENTI-
MENTO NON E'
CAMBIATO DA
ALLORA!



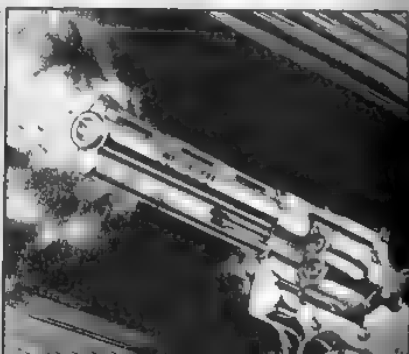
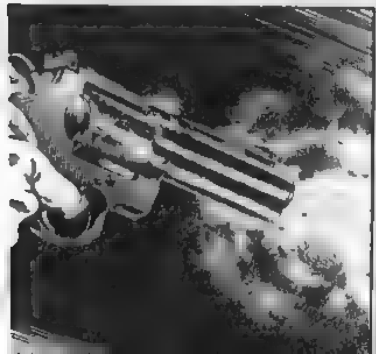
SONO L'UNICO
UOMO AL MONDO
CHE TI RISPETTA
E CHE TI VUOLE
BENE... PER QUE-
STO MOTIVO...
VINCERO!



NON DIRE
STUPIDAG-
GINI!











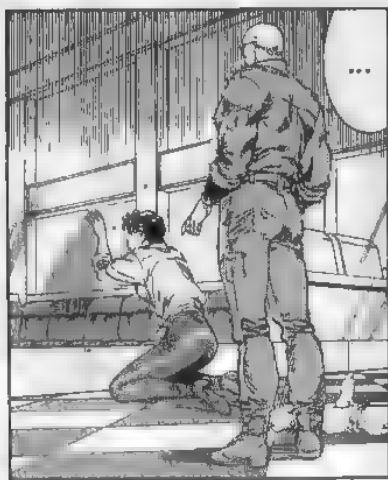
GLOOSH

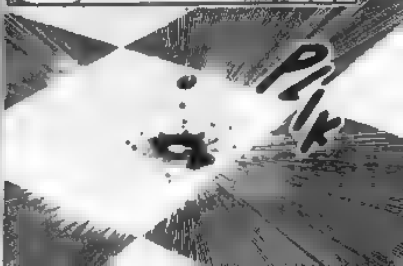
RYO!





KATLUNG





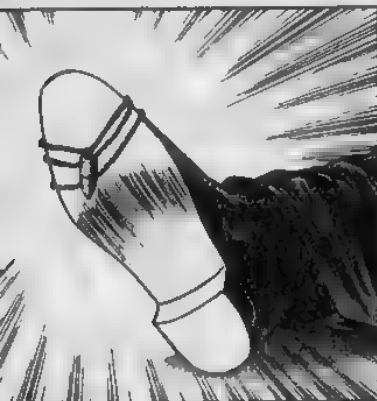




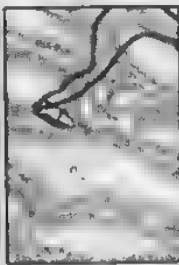
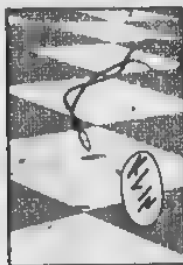


NON PREOC-
CUPARTI. LA
PALLOTTOLA DI
KAIBARA L'HA
SOLAMENTE
SFIORATO!

RYO E' STATO
FORTUNATO...
AL MOMENTO
DELLO SPARO AN-
E' SEMBRATO
CHE KAIBARA
ABBIA PERSO
L'EQUILIBRIO...



QUE-
STO SPIE-
GA LA SUA
MIRA POCO
PRECISA...
PERO' NON
HO CAPITO
PERCHE'...



...MA
QUESTO E'
DI MICK!



QUANDO
HA FATTO
IL PRIMO
PASSO E'
SCIVOLATO
E HA PERSO
L'EQUILI-
BRIO...

SE E'
ATTORCI-
GLIATO
ATTORNO
AL SUO
PIEDE!

MICK...



PRIMA
SEMBRAVA UN
PAZZO. MA UN
ATTIMO DOPO
SI VIDE
ERANO PIENI
D'AFFETTO E
TRISTEZZA...

AL MOMENTO
DELLO SPARO,
KA BARA HA
GUARDATO
RYO CON UNA
ESPRESSIONE
SIMILE...



QUEL-
L'ESPRES-
SIONE...
PIENA DI
AFFETTO E
TRISTEZZA...

AH...




SI,
ANCHE IN
QUELL'OC-
CASIONE.




NO
NON SI È
TRATTATO
SOLO DI UN
CASO!

NON SAI RI-
SPONDERE, VERO?
SI AMA SENZA UNA
RAZIONE PRECISA!

E TU PERCHÉ
LO AMI COSÌ
TANTO?



QUANDO
L'HO VISTO
PER LA PRIMA
VOLTA, MENTRE
PARLAVA DI RYO,
KAIBARA AVE-
VA LA STESSA
ESPRESSIONE!




...CHE ANCHE
KAIBARA, NEL
PROFONDO DEL
SUO CUORE...
VUOLE BENE
A RYO!

CIO
SIGNIFI-
CA...

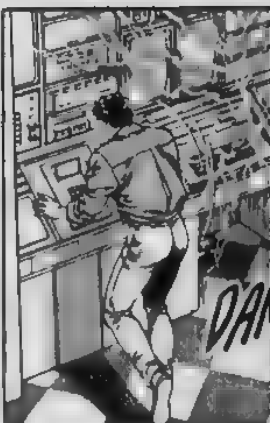
...AMORE
E ODDIO SONO
LE DUE FACCE
DELLO STES-
SO SENTIMEN-
TO!

NON C'È
DIFFEREN-
ZA...



RYO! NON
C'È PIÙ
TEMPO!

CHE RYO
SE NE SIA
ACCOR-
TO...?





BIP BIP BIP





COSA?!

**S
BR
ANG**

BOOM



MIKI!

RYO!



LA
NAVE!

BOOM



FALCO!

KAORI!

BOOM

UN'ESPLO-
SIONE?!





LE PORTE SONO ANCORA BLOCCATE! NON C'È MODO DI USCIRE!

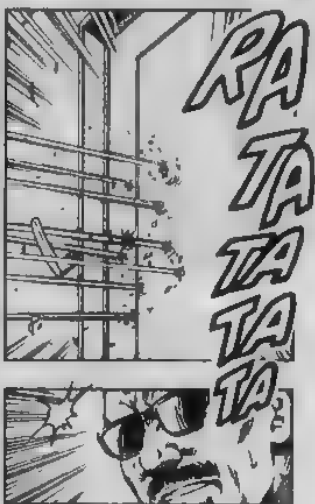


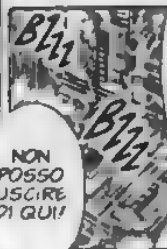
FORCA MISERIA, SCAPPATE! PRESTO, UMIBOZUI!



SLAM

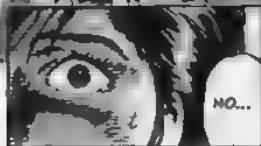
MIKI?





SCAPPATE...
L'ESPLOSIONE
HA DANNEGGIA-
TO IL CIRCUI-
TO...

NON
POSSO
USCIRE
DI QUI!



NO...



ZOOOOO!!



PROVERO A
SCAPPARE DA
QUALCHE ALTRA
PARTE! VOI AN-
DATE, NON C'E'
PIU' TEMPO!


RYO...




NON VOGLIO
SALVarmi
DA SOLA!

KAORU

NON POSSO
LASCIARTI
QUI!



TI SEI ACCOR-
TO ANCHE TU CHE
KAIBARA PENSAVA
ANCORA A TE COME
A UN FIGLIO!




HAI UCCISO
TUO PADRE!
NON PENSI
AFFATTO A
SCAPPARE!

IO TI CA-
PISCO...
IL TUO
CUORE
STA PIAN-
GENDO!

TI VOLEVA
ANCORA BENE!
NONOSTANTE QUE-
STO DOVEVATE
UCCIDervi!




KAO-
RI...



ANCH'IO
AL TUO POSTO
NON RIUSCIREI A
SOPPORTARLO...
NON AVREI PIÙ LA
FORZA DI VIVERE!

AH...



DOVEVI UCCI-
DERLO... CHE
TRISTEZZA...



NON
MORIRAI
DA SOLO...



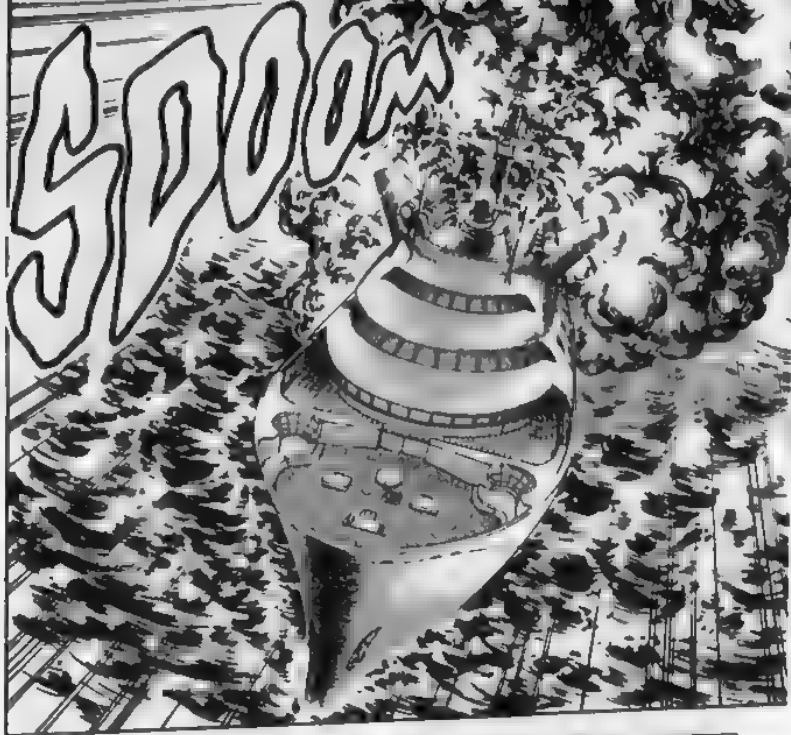
...RETO
CON TE...

QUIN-
DI...





TE LO...



LANA-
VESTA
AFFON-
DANDO!



AFFON-
DA...



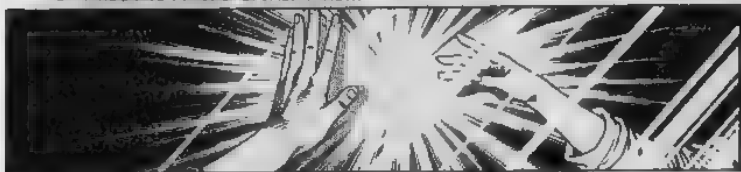
BOOM

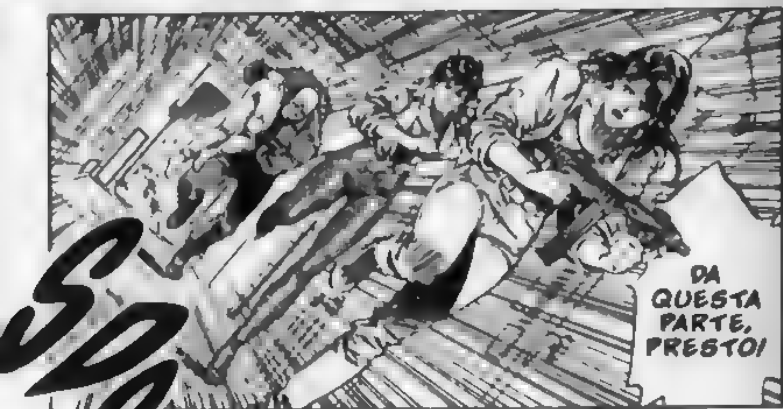






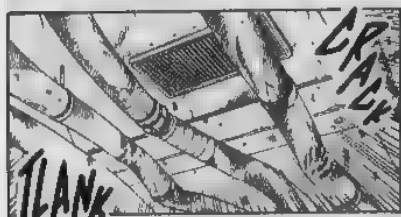
E' ARROSS-TO PERCHE' SI BACIAVANO...

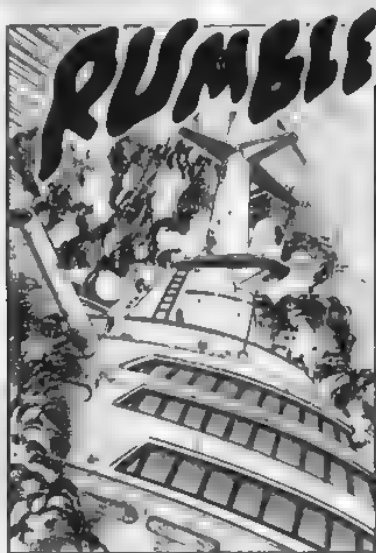












BOOM



EH...



BOOM

COL-
PISCI... LA
MIA GAMBA
ARTIFICIA-
LE...



RYO...

NELLA MIA
GAMBA C'E' UNA BOM-
BA... SE HAI FORTUNA
POTRESTI RIUSCIRE A
CREARE UN'APERTURA
SUL FONDO DELLA
NAVE... SAREBBE
UN'OTTIMA VIA DI
FUGA...

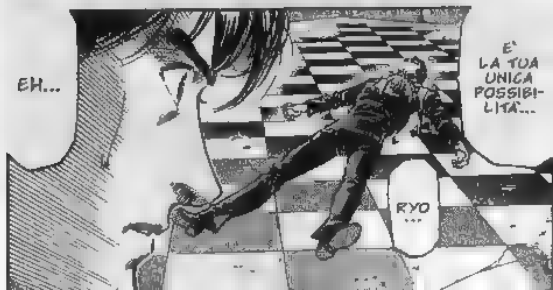


SOTTO
QUESTO
PAVIMEN-
TO... C'E' IL
MARE...



EH?!

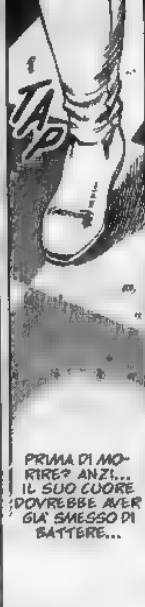
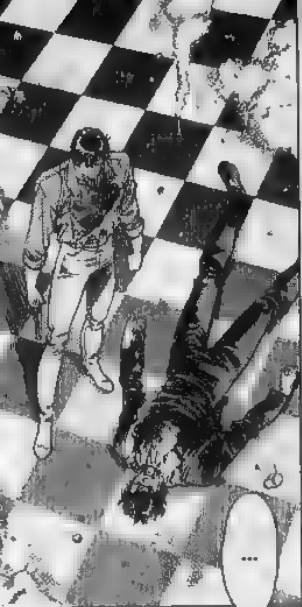
EH...



E'
LA TUA
UNICA
POSSIBI-
LITA'...

COME...?





POTREBBE
ESSERGLI
TORNATA LA
RAGIONE...

KAIBA-
RA...

PRIMA DI MO-
RIRE? ANZI...
IL SUO CUORE
DOVREBBE AVER
GIÀ SMESSO DI
BATTERE...

...PROPRIO
PRIMA DI
MORIRE...?!



GRAZIE...
RYO...



L'AVEVO
CAPI-
TO...



LO SAPE-
VO... SOLO TU
AVRESTI POTUTO
FERMARE... LA
MIA PAZZIA...



HO SENTITO
QUEL GRIDO...
QUELLA VOCE
CHIEDEVA AIU-
TO!

HO
DOVUTO
RISPON-
DERE...



DIETRO
ALL'ODIO CHE
PROVI NEI MIE
CONFRONTI...
NEL PROFONDO
DEL TUO LUD-
RE, LA TUA
COSCIENZA
GRIDA E SI
RIBELLA...



IO...



AH...

LA GUERRA
CANCELLÒ
TUTTO E MI
PORTÒ ALLA
PAZZIA... ERO
COME INDE-
MONIATO...

PER LA MIA
SOPRAVVIVENZA...
DOVEVO COMPORTAR-
MI COME UN PAZZO...
NON MI RESTAVA CHE
ODIARE GLI UOMINI
CON TUTTO ME
STESSO...

**RUM-
BLE**

DURANTE
QUELLA GUERRA
INFERNALE... HO
VISTO SOLTANTO
LA MALVAGITÀ E
LA PAZZIA DEGLI
UOMINI...

QUEL PO' DI
COSCIENZA CHE
MI ERA RIMASTA
VOLEVA CREDERE
ALLA BONTÀ DE-
GLI UOMINI...
MA...





ORA, FINAL-
MENTE... SO-
LO IN QUESTO
MODO CI SONO
RIUSCITO...

NEAMMENO IO
AVREI POTUTO
SALVARTI DAL-
LA PAZZIA...



E ALLA
FINE...

ANCHE
QUANDO LA
GUERRA FINI,
LA MIA PAZ-
ZIA NON SI
FERMO...



ANCH'IO
MI SAREI
COMPORTA-
TO COSÌ

ERI TROPPO
BUONO...



PERDO-
NAMI...
PAPÀ

MI VERSO SINO
DI AVER FATTO
QUESTO...





RUMBLE

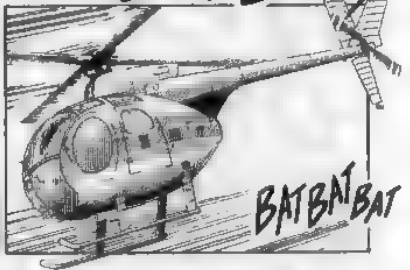


BOM

RUMBLE



AGENTE
NOSAMI,
CI SONO
DELLE
PERSONE
SUL PON-
TE!



BATBATBAT



KAORI,
FORZA...
FATTI CO-
RAGGIO!

Sì...



SPON









RUMBLE



AH...
AAAH!



SWASH

RITORNO DALL'INFERNO



RYO...

RYO?!
SW
WH
OO
SH



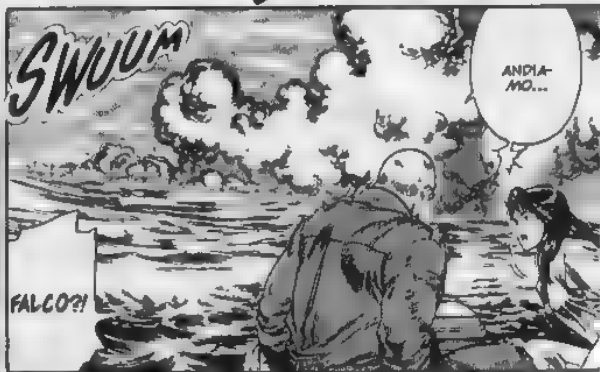
BAT
BAT
BAT



RYO...









KAO-RI...

...



BAT
BAT.



NO...



BAT

BAT BAT BAT



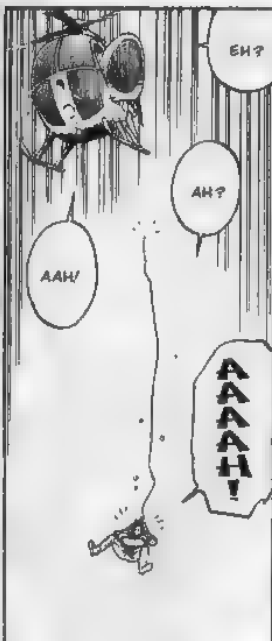
BAT



RAGAZZI,
GUARDA-
TE!

BAT
BAT
BAT









AAH!



DI NUOVO...



AH... SMETTILA!



Sì...

NON TI AVEVO DETTO CHE AVREI RISPETTATO LA PROMESSA?



EH EH EH EH...

SGIAFF

MENO MALE, SEI SALVO!



NON POSSIAMO ABBANDONARE IL LUOGO DELL'INCIDENTE. CI PENSERANNO I NOSTRI COLLEGHI!

C'E' POCO DA FARE! LA BARCA E' PIENA!

VAI PIU' FORTE! COSI' CI PRENDERANNO!

COSA?!

ZITTO! SCENDI TUE NUOTA!

UNIBOZZO. SCENDI! PESI TROPPO!

WROOOM

FORCA MIBERIA!

ASPETTA. NON C'E' BISOGNO D'INSEGUIRLI!



EHM...



VROOM

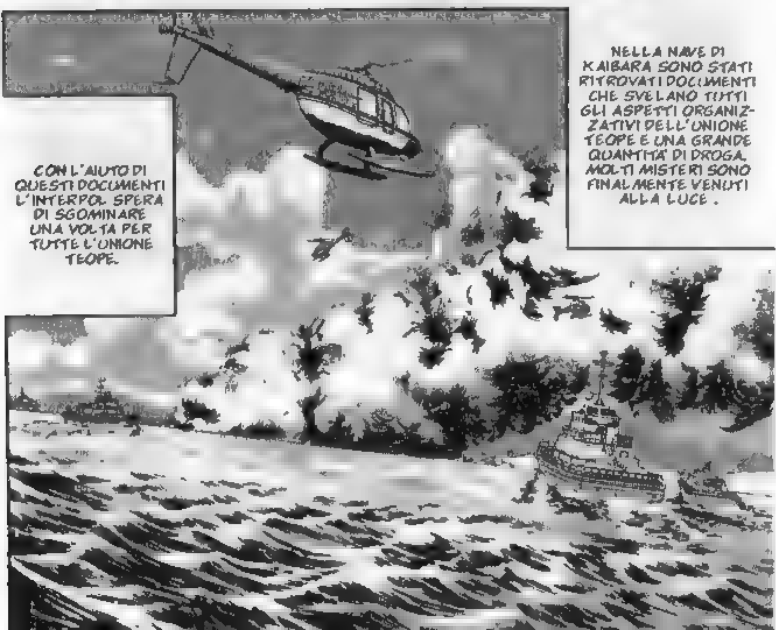


VA BE-NE...

AH...

CON L'AUTO DI QUESTI DOCUMENTI L'INTERPOL SPERA DI SGOMINARE UNA VOLTA PER TUTTE L'UNIONE TEPOE.

NELLA NAVE DI KAIBARA SONO STATI RITROVATI DOCUMENTI CHE SVELANO TUTTI GLI ASPETTI ORGANIZZATIVI DELL'UNIONE TEPOE E UNA GRANDE QUANTITA' DI DROGA. MOLTI MISTERI SONO FINALMENTE VENUTI ALLA LUCE.



TRE
GIORNI
DOPO...



IO SONO
KAZU, L'AS-
SISTENTE DEL
PROFESSORE.
VI RICOR-
DATE?



VI RICOR-
DATE DI ME?
SONO IL PRO-
FESSORE.

CI SIAMO SCORDATI DI VOI!

PER FORTUNA
SONO RIUSCITI A
SFUGGIRE TUTTI
ALLA POLIZIA...
MA NATURALMEN-
TE NON POSSONO
ESSERE RICOVERA-
TI ALL'OSPEDALE E
QUINDI VENGONO
CURATI DAL PRO-
FESSORE...



DEVI SOP-
PORTARLI? PENSA
ALL'ETÀ E
FERITE!

BASTA!
NON NE
POSSO
PIÙ!

SEM-
BRA UN
BIMBO-
NO!

E' ANCORA IN
COMA. ORMAI
SONO TRE GIORNI
COMINCIO
A PREOCCU-
PAMMI...

E
KAORI
COME
STA?







ASCOLTA
SE DIVENITO
A SCORAG-
GIARMI?

PERO' SOFFRIRAI
ANCORA MOLTO
PER LE CRISI DI
ASTINENZA...
QUASI TUTTI
IMPAZZISCONO E
POI MUOIONO...



SE IN QUEL
MOMENTO LA
SCOSSA NON TI
AVESSE FATTO
PERDERE I SENSI,
I MUSCOLI DEL
TUO CORPO SI
SAREBBERO
SPEZZATI E...
A QUEST'ORA
SARESTI GIÀ
MORTO!



ANCHE
TU?

ANCH'IO UNA
VOLTA SONO STA-
TO SALVATO DA
LUI QUANDO LA
POLVERE DEGLI
ANGELI MI HA
PORTATO A UN
PASSO DALLA
MORTE...



EH EH EH! SE
TI FARAI CURARE
DAL PROFESSORE
ANDRÀ TUTTO BE-
NE. NON SEM-
BRA MA L'IN
GAMBA!



MH?

SENTI,
RYO...

HO PENSATO
CHE... KAIBARA
FOSSE SICURA-
MENTE IMPAZ-
ZITO MA...



MOLTI ANNI FA
ERA IL MEDICO
DEI GUERRI-
GLIERI...



...

AVEVO RIPORTATO UNA
FERITA GRAVISSIMA...
IN QUEL MOMENTO
L'UNICA COSA CHE MI
POTEVA SALVARE ERA
LA POLVERE DEGLI
ANGELI. PUÒ DARSI
CHE KAIBARA...

...CREDI
VERAMENTE CHE
MI ABBAIATO LA
POLVERE DEGLI
ANGELI SOLO PER
CHE MI BATTESSE
CON TE?



EHM...

MH...



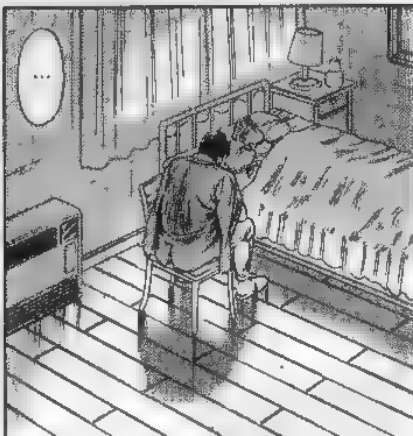
NEANCHE LUI
RIUSCIVA A CAPIRE
FINO A CHE PUNTO LE
SUE AZIONI E I SUOI
PENSIERI FOSSERO
FOLLI E IRRAGIONE-
VOLI... IO LA VEDO
COSÌ...

PENSO SOLO CHE NEL
PROFONDO DEL SUO
CUORE LA FOLLIA E LA
RAGIONE STESSERO
COMBATTENDO UNA
LOTTA FEROCIA...

NON
LO
SO...

ECCO... TI
RESTITUI-
SCO QUE-
STO...

KUP





ACCIDENTI... CHE
AMULETO DEL
CAVOLO! SE NON
TI AVESSE SALVA-
TO LA VITA, ORA
POTREI VIVERE IN
PACE CON KAORI!



EHI...



QUESTO
CIONDOLO MI
HA SALVATO
LA VITA... E'
UN GRANDE
AMULETO...

ADESSO
SERVE
A TE!



LA VITA CHE TI
HA REGALATO
QUEST'AMULE-
TO... DEVI VIVER-
LA PER KAORI...
CAPITO RYON?



Sì...



KAORI!

DO... DOVE
SONO?



UOH...

UH...



PAZIENZA...

EH...
EH...

DA QUANDO MI SONO
SPOSATO. LE COSE CHE DA
SCAPOLO RITENEVO IMPOR-
TANTI SONO SVANITE UNA
DOPO L'ALTRA... COSÌ MI
HA DETTO UNA VOLTA L'UNO
CHE SI ERA SPOSATO...

OOH, RYO...
HO APPENA
FINITO DI
VISITARE
KAORI... VA
TUTTO BENE!

RYO!

CHAX

RYO...

FA LO
STESSO! NON
SFORZARTI E
RIPOSATI...
MI HAI FATTO
PREOCCU-
PARE!

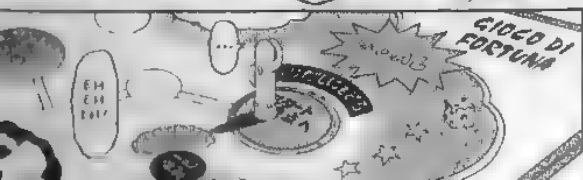
TUM

PERCHÉ SONO
QUI...? HO LA
TESTA ANCORA
CONFUSA, NON
CAPISCO...

COME
TI SENTI,
BELL'A AD-
DORMEN-
TATA NEL
BOSCO?

RYO...

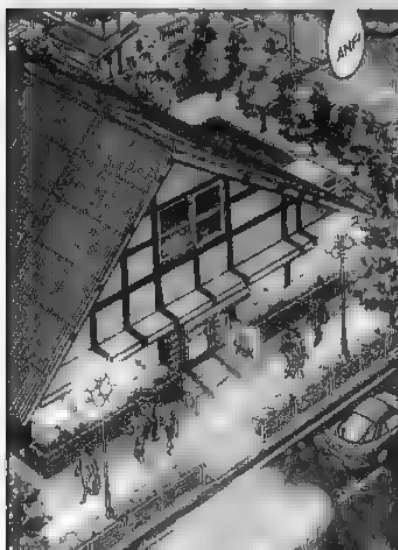
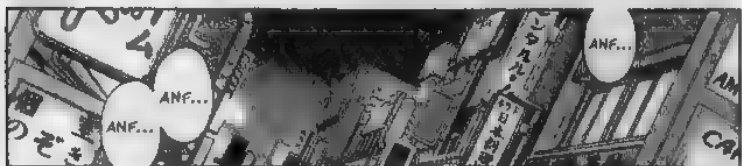








UNA FERITA INDEGNA





ANF...

ANF...

NA-
SCON-
DETE-
MI...

SI...

FUP

PER OGGI
CHIUDIA-
MO...

TING
TING
TING

UMI...
UMIBO-
ZUI

ANF...

RYO?



AH...

HO FATTO UNA
FATICA PER
SEMINARLA!
RECENTEMEN-
TE E' PEGGIO-
RATA...

TLAK



KAORI
E' UNA
ROMPI-
SCATO-
LE!

RYO CHE
TI SUC-
CEDE?

AH, MIKI...
MI POTRESTI
DARE UN
BICCHIERE
D'ACQUA?



EH...?

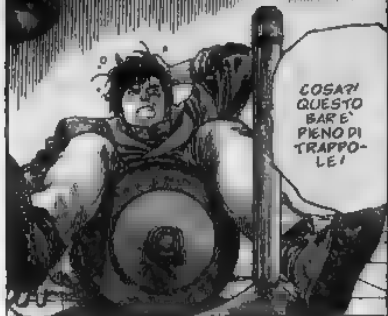
SLUP



NON
SEDER-
TILI!



GRAB



COSA?
QUESTO
BARE'
PIENO DI
TRAPPO-
LE!



AHI...



...L'ABBIA
ROTTA MENTRE
FACEVA LE PU-
LIZIE... NONE'
VERO?!

MID-
SPIACE!
IMMAGI-
NO CHE
FALCO...



NON NE POSSO PIU'
DA QUANDO E' GUAR-
TA E' DIVENTATA MOLTO
PIU' NERVOSA... E POI
SI DA' DELLE ARIE!

SI... NEGLI
ULTIMI TEMPI HA
ACCETTATO SOLO
LAVORI NOIOSI DA
CLIENTI MASCHI!



PIUTTOSTO
SEI SCAPPATO
LASCIANDO IL
TUO LAVORO.
VERO?

DA QUANDO
E' GUARITA?



NO!

LEE'
TORNA-
TA LA
MEMO-
RIA?





PERCHE' NON
LE RACCONTI
LA VERITA'? IN
QUESTO MODO
POTRESTE FI-
NALMENTE
SISTEMAR-
VI!



TSE' CHE
SCOCCIA-
TURA...

SARA' QUESTO
IL MOTIVO DEL
SUO NERVOSI-
SMO... ADESSO
VUOLE LAVORA-
RE SOLO COME
PARE A LEI!



NON VOGLIO
LEGARMI
A QUELLA
FICCANASO
PER IL RESTO
DELLA VITA!
EH EH EH!

NON VO-
GLIO ESSE-
RE LEGATO
SOLTANTO
A UNA DON-
NA! VOGLIO
ESSERE IL
FIDANZATO
DI TUTTE!



NEANCHE
PER SOGNO!
PERCHE' MAI
DOVREI
RACCONTAR-
GLIELO?!



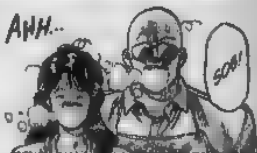
GRR...

KAORI...

**R
Y
O
!**

TLING

AHH...



SOB!



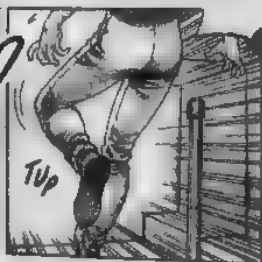
RYO!

PERO' VOGLIO
STAR CON TE
PER SEMPRE!

GRAB



CHE DIAVOLO CI FAI QUI?!

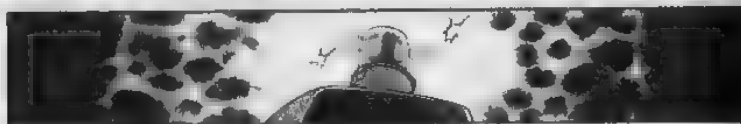


SFUP SDONG





EH...



IL SOSTEGNO DEL
LO SSABELLO GL
S E INFIATO NEL
SEDERE E PER QUE
STO E' STATA CHIA
MATA L'AMBULAN
ZA... SONO SICURO
CHE E' UN CASO
SENZA PRECE
DENTE...

WEE



SOB...



VA
BENE...

BUTTA-
MOLO
VIA ..

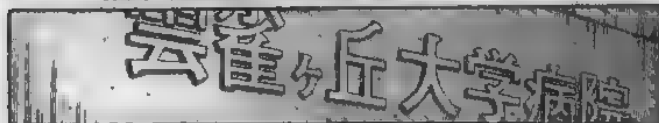
MMH ..



CHE NE
FACCIA-
MO... DI
QUESTO?



CLINICA UNIVERSITARIA DI KOMOSUZUMEGAOKA



NO!
VOGLIO
ANDARE
A CASA!



TAP

STA' BUONO!
VERGOGNATI,
SE UN ADULTO!
NON FARE IL
BAMBINO!



ZOOOOO!

NON DIRE
SCIOCCHESSE!
SANGUINI!



NON VOGLIO
FARMI VI-
SITARE! MI
VERGOSENO
TROPPO!



AH...



VERRO UN'ALTRA
VOLTA! POTREMO
ANCHE ANDARE A
PRENDERE UN
TE... OGGI PERO'
VOGLIO TORNARE
A CASA!

NO... NON
VOGLIO FARMI
VISITARE DA
QUESTA BELLA
DOTTORESSA!



OH...
NOO...

EH?

ACCIDENTI,
CHE BELLA
DOTTORESSA...



RICO-
MINCERE
LOL SOD
E ZO

NON SAPEVO
CHE ANCHE LUI
POTESSE PRO-
VARE VERSO-
GNA... PER
UNA VISITA
POI...

AH...
AH AH
AH...

KAORI,
TI PREGO,
AIUTAMI!

SBAM

...

COSA STA
DICENDO?
PORTATELO
DENTRO!

NOO!

NON E' IL
LINGUAG-
GIO ADATTO
A UNA RA-
GAZZA...

TROPPI...
CACCA...

MMM... UNO
SQUARCIO
ANALE... MA!
FATTO TROPPI
CACCA. VERO?

ALLORA,
SIEDITI A
GAMBE IN-
CROCIATE!



ARGH!

TUMF

BENE!
RESTA
COSI' E
METTITI
GIU'!

COSI'?

A
GAMBE
INCRO-
CIATE?





SEI PRONTO?

LA PALPAZIONE?
NON VORRAI
METTERE LE
DITA NEL MIO
BUCINO? VERO?
FERMATI!
NON E' UNA
COSA CHE FA
UNA BELLA
RAGAZZA...



ORA PROCE-
DERO' CON LA
PALPAZIONE...
RILASSATI!

MA... CHE
POSIZIONE
VERGOGNO-
SA... ACCI-
DENTI, E' BRA-
VA A SPO-
GLIARE GLI
UOMINI!



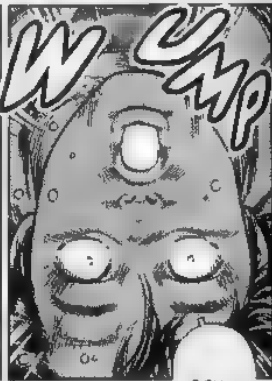
EH EH
EH...

NON SO SE
ESSERE
CONTENTO
O DISPE-
RATO...



E QUI?

COME
TI SENTI, TI
FA MALE?



OOH...



AHH...

LA FERITA
NON E' GRAVE,
LA POSIZIONE
PERO' E' UN PO'
COMPLICATA...
TE LO SPIEGO
CON DEI DISEGNI.
STA' A GUAR-
DARE!



CHE
SILEN-
ZIO...

...COSÌ IL COTONE RIMANE DENTRO.

DOPO CHE L'HAI INSERITO, ALL'ARGA L'ANO E TOGLI IL BASTONCINO PIANO PIANO. IN QUESTO MODO...

DEVI AVVOLGERE DEL COTONE ATTORNO ALLA PUNTA DI UN BASTONCINO. POI SPALMARCI SOPRA LA POMATA E INFINE INSERIRLO NELL'ANO.

AH...

VEDI LA FERITA E' ALL'INTERNO DELL'ANO. IN QUELLA POSIZIONE SE METTI UNA POMATA O UNA SUPPOSTA, NON RUSCIRAI MAI A CURARLA IN MANIERA ADEGUATA.

AHH...

FERITA

PUSH

RETTO

POSIZIONE DELLA SUPPOSTA

LA SUPPOSTA CURARE LA FERITA

FERITA

SAZIONE DEL SEDERE

ANO

DISEGNA L'ANO E SPIEGA TUTTE QUESTE COSE COME SE NIENTE FOSSE! CHE RAZZA DI DONNA... NON HA VERGOGNA?

HAI CAPITO? LA POMATA SI METTE COSÌ!

ACCIDENTI. INFINE LA LE DITA NEL SEDERE DI UN UOMO SENZA TANTI PROBLEMI E...

OH, ANDIAMO SIETE MARITO E MOGLIE! POTETE FARLO!

AH, PERO' LEI NON PUO'...

AH...

HO UN BRUTTO PRESENTIMENTO...

PARLI DI... KAORI?

MOGLIE?!

PERO' VISTO CHE QUESTA MEDICAZIONE NON PUOI FARLA DA SOLO. FATTI AIUTARE DA TUA MOGLIE!

...SE FACCIO UNA BELLA SCOREGGIA, NON VOLERA' VIA?

ALLORA... IL COTONE CON LA POMATA...

AHH...

CHE SANGUE FREDDO...

HAI QUALCHE ALTRA DOMANDA?



EH EH
EH...

AH AH
AH...

EH EH
EH...



...L'HO
FATTA
ARRAB-
BIARE?

MALEDI-
ZIONI.



PRRP

PUFF



EH?



PUFF...



EH EH
EH...

EH
EH!

ANZI...
QUANDO
RIDE E'
CARINA!

EH?



COME SEI
BUFFO!

EH EH
EH EH
EH!

**COSA?
IO?! NON
RIUSCIRÒ
MAI A FAR-
LO!**



SCHERZIA-
MO? ANCHE SE
FOSSI LA TUA
FIDANZATA, NON
POTREI MAI FA-
RE UNA SCHI-
ZZA DEL
GENERE...



ORA
ABBASSO LE
MUTANDE E
MI METTO CO-
SI... CERCA
D'INFILAR-
LO!

CI SEI SOLO
TU? NON C'E'
ALTERNA-
TIVA!

SOB!



VA BENE...
CHIEDERÒ
A MIKIO A
REIKA!

DI CHI È
STATA LA
COLPA?!

È TUTTA COLPA TUA!



COSÌ VA
BENE...
SEMPRE
DRITTO!



IH...

TIFA CO-
SI TANTO
SCHIFO...?



VA BENE!
LO MET-
TERÒ IO!



E' TROPPO GIU' UN PO' PIU' SU

NO UN PO' PIU' GIU'

COST?

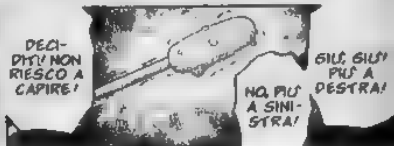


VADO BENE COST...?



DECI-
DITI! NON
RIESCO A
CAPIRE!

ARSH, CHE
BRUTA
SENSAZIO-
NE!



NO, PIU' A SINISTRA!

GIU', GIU' PIU' A DESTRA!



L'HO
MESSO!

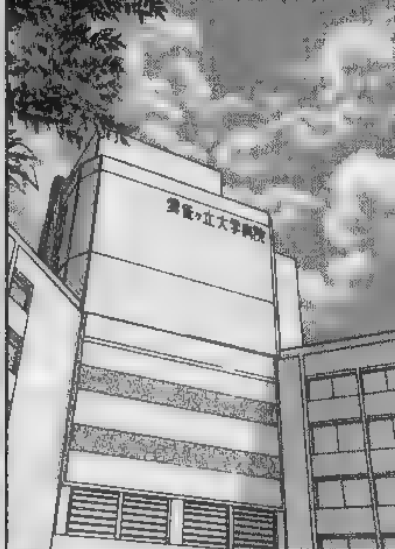


EH...?

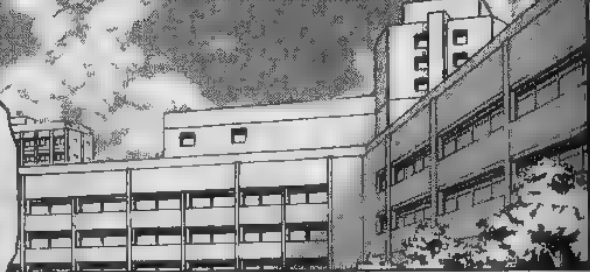
LASCIA
STARE... CI
PROVERO
DA SOLO!

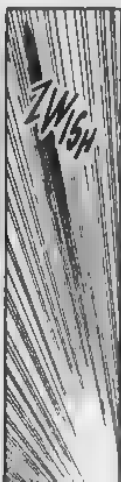


ACCIDENTI!
NON E' UNA
FERITA DE-
GNA DI UN
EROE...



FORCA
MISERIA! MI HA
PALPATO CON
QUELLE DITAC-
CE GROSSE...

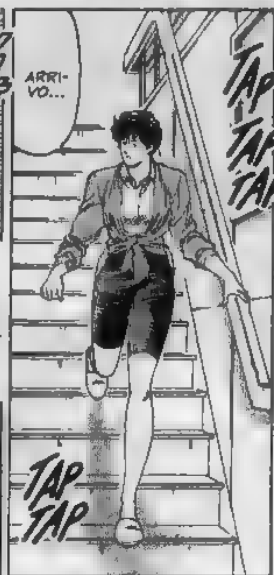












QUANDO FINIRÀ QUESTA TORTURA? DEVO GUARIRE AL PIÙ PRESTO!

MM...

RYO!

CHAI

NESSUNO DEVE VENIRE A SAPERE QUESTA COSA! CHE VERGOGNA!

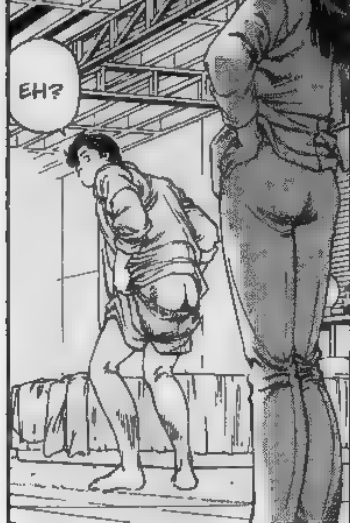
RYO SONO IO... STAI BE...

CI SONO OSPITI!

ZOONOOO!

SCIOCCHÉ, SONO IO CHE DOVREI URLARE!

SONO RIMASTI DI GHIACCIO.



EH?



SCUSA! PERO' ADESSO METTITI I PANTALONI!

PORCA MISERIA! CHI E' CHE DICE SEMPRE DI BUSSARE PRIMA DI APRIRE LA PORTA?



NO! PRIMA D'INFILARLI DEVI METTERE LA POMATA!



EH?



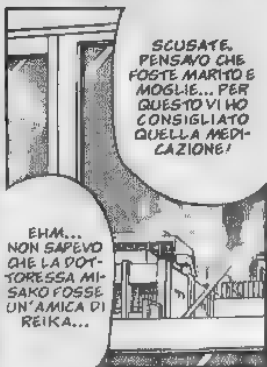
ALTRI-
MENTI NON
GUARIRAI
MAI!



OGGI SONO
VENUTA A
CHIEDERVI DI
DARLE UNA
MANO!

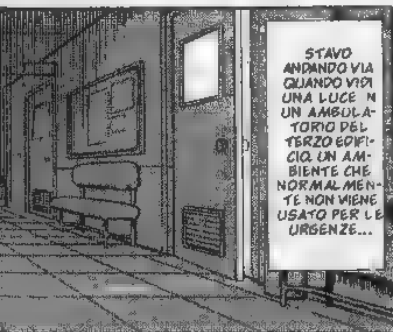
AH.
SÌ...

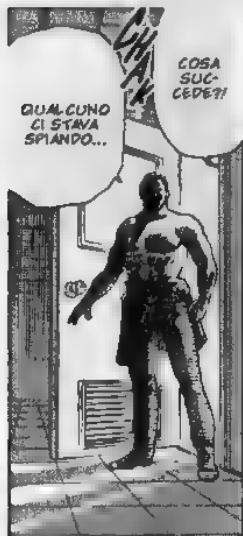
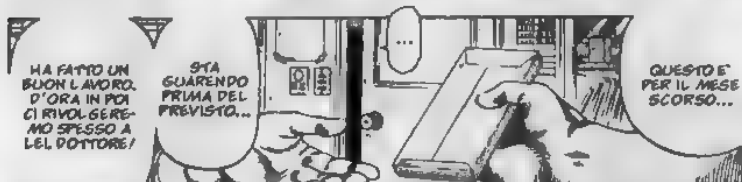
MISAKO E' LA
MIA MIGLIORE
AMICA DAI TEM-
PI DEL LICEO!



SCUSATE,
PENSAVO CHE
FOSTE MARITO E
MOGLIE... PER
QUESTO VI HO
CONSIGLIATO
QUELLA MEDI-
CAZIONE!

EHM...
NON SAPEVO
CHE LA DOT-
TORESSA MI-
SAKO FOSSE
UN'AMICA DI
REIKA...

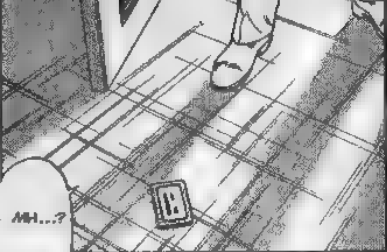




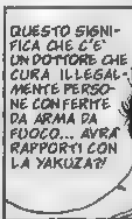


AH...

MH...?



E' UNA STORIA INDEGNA, MA PENSO PROPRIO DI SI...



QUESTO SIGNIFICA CHE C'E' UN DOTTORE CHE CURA ILLEGALMENTE PERSONE CONFERITE DA ARMA DA FUOCO... AVRA RAPPORTI CON LA YAKUZA?



L'OSPEDALE DEVE AVVISARE SEMPRE LA POLIZIA IN CASO DI FERITE DA ARMA DA FUOCO...



TI PREGO, FALLO PER ME!

SENTI RYO... POTRESTI PROTEGGERLA PER 24 ORE?



MH...



NON E' GIUSTO CHE UN DOTTORE DI QUEL TIPO ESERCITI LA PROFESSIONE... E COSI' HO DECISO D'INDAGARE DA SOLA SU CHI POTREBBE ESSERE... IERI PERO' MI E' SUCCESSO QUELLO CHE SA...

VOLEVANO TIRARTI DALLA LORO PARTE... O SI STEMARTI PER SEMPRE... LE COSE STANNO COSI'!

...A UNA
CONDIZIONE!

PERO...

GRAZIE!
ADESSO HO
UN DEBITO
CON TE,
KAORI!

ACCET-
TIAMO...
MA SOLO
PERCHE'
SI TRAT-
TA DELLA
DOTTRES-
SA CHE HA
CURATO
RYO!

D'ACCORDO, LA
SORVEGLIEREMO
PER 24 ORE, MA
QUI, A CASA NO-
STRA, NON A
CASA SUA!

EH?

EH
EH

CAVOLA,
FACCIAMO
SEMPRE COSI'
SEI D'ACCORDO
VERO DOT-
TORESSA?

QUI?
MA...

OIAO, MISAKO!
LASCIA FARE A
SAEBA E STA'
TRANQUILLA!

SI... TI
RINGRAZIO,
REIKA!

OK... NE
VOLETE
ANCHE
VOI?

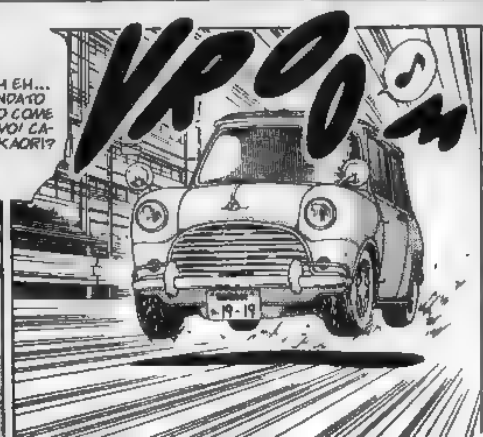
SEN-
TI...

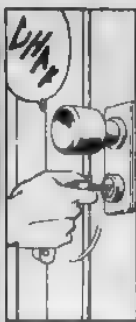
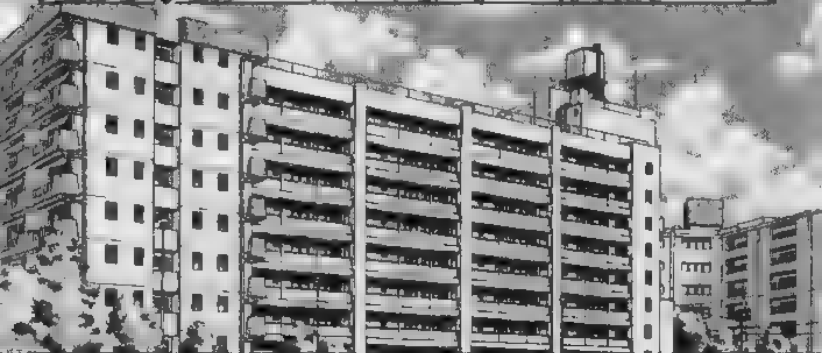
MA...
IO...

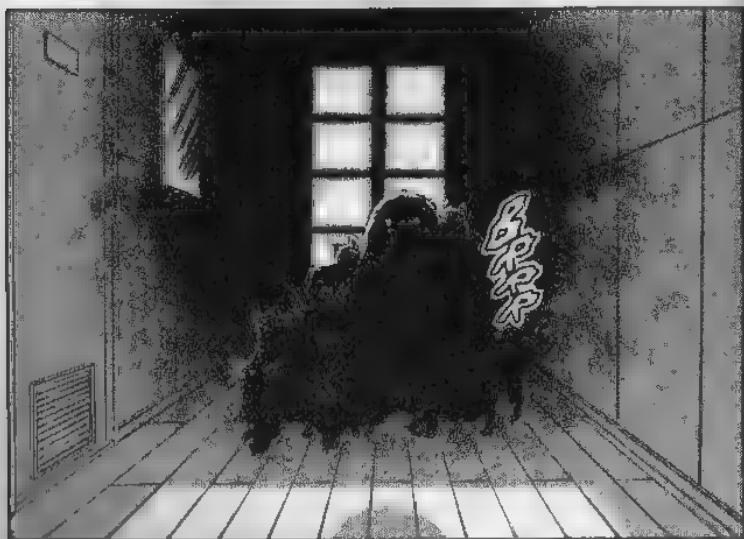
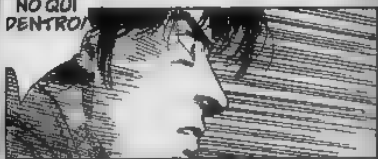
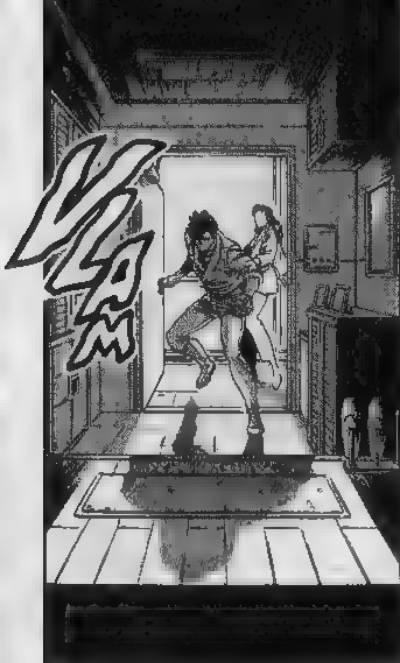
BENE, SIAMO
INTESI! KAO-
RI, POTRESTI
PORTARMI
UN'ALTRA
TAZZA DI
CAFFE?

HO UN
PROBLE-
MA...

DEVO
PROPRIO
SCAPPA-
RE, VI
SALUTO!









COBA?!



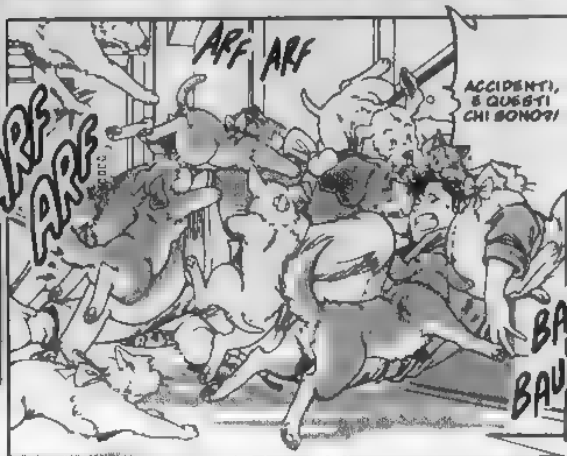
SCUSA-
MI, MI SONO
DIMENTICATA
DI PARLARVI
DEI MIEI
BAMBI-
NI...



NOOOO



SAE-
BA?!

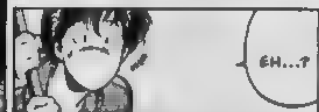


ARF ARF

ACCIDENTI,
E QUESTI
CHI SONO?

BA
BAU







SE NON AVESSI
PENSA TO DI TENER-
LE, NON AVREI DOVU-
TO PORTARLI A CA-
SA... PERÒ NON RIE-
SCO AD ABBANDO-
NARLI...



NON C'E'
NIENTE DA
FARE... SO-
NO FATTA
COSÌ!

PERÒ NON
SONO UN PO'
TROPPI?



QUI È PIÙ
SICURO CHE A
CASA NOSTRA!
LE TUE SPERAN-
ZE SONO ANDATE
DELUSE, RYD!

M H...

SOR!

PER ME VA
BEN SSIMO!
GRAZIE A
QUESTI CANI
RYD NON PUÒ
FARE MOSSE
STRANE!



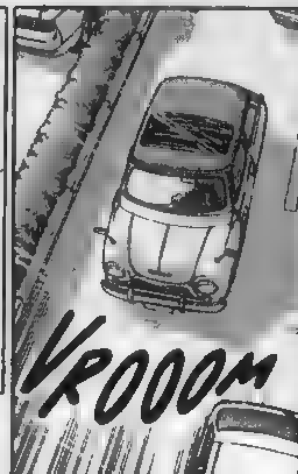
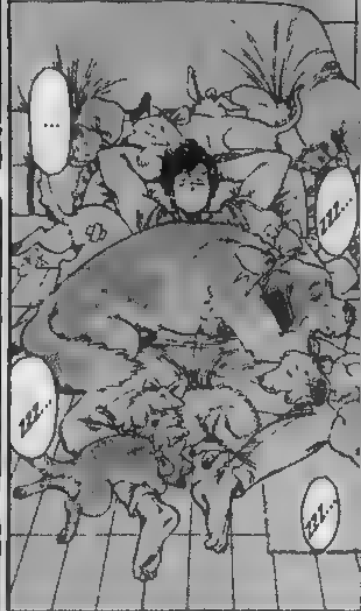
KAO-
RI, CHE
HA?

EH EH
EH EH!

MI FAI
TROPPO
RIDERE!
EH EH
EH...

TACI!
KAORI,
SMETTILA
DI RIDERE
COME UNA
DEFICIEN-
TE!

MH?



RYO,
NON
FARE IL
FUR-
BO!



EH EH EH...
OGGI HANNO
TROVATO
UNA PERSONA
CON CUI
POSSONO
GIOCCARE
TUTTO IL
GIORNO!

WROOM

DI MATTINA È
UNA FATICAC-
CIA USCIRE E
LASCiare I
BAMBINI A
CASA!



ME LA
PAGHE-
RAI!



MI HAI
COSTRETTO
A BADARE AI
CANI PER IM-
PEDIRMI DI
USCIRE!

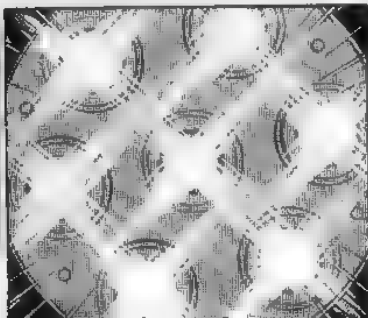
THUD

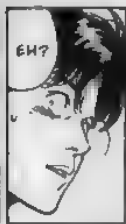


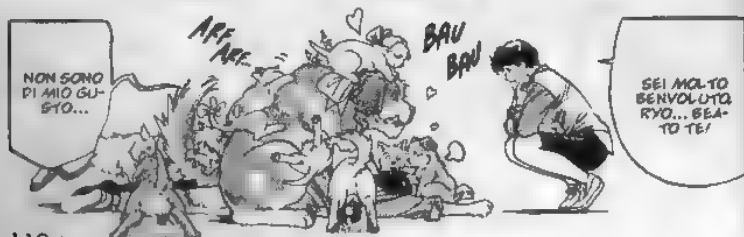
TRAL-
LALAY



BISTU-
RI!









ASCOLTA, RIK-
KA, SEI SICURA
DELL'AFFIDABI-
LITÀ DI QUEI
DUE?



QUAL CHE GIO-
NO FA HANNO
PORTATO I MIEI
CANI ALL'OSPED-
DALE E HANNO
FATTO UN GRAN
CASINO.



A
VOLTE AN-
TRE LAVORO
SENTO UNO
SGUARDO
STRANO CHE
SI POSA SU
DI ME.

EH?



E SE AN VOLTO
INDIETRO VEDO
SEMPRE KAO-
RI CHE DE UNA
MARTELLATA
A SABBIA.



PERCHÉ?
HAI VISTO
ANCHE TU
COME HA
CACCIATO
QUEI DUE
DELLA
MURAZZA!

SÌ,
MA...

EH... EH
EH...



SENTI REIKA, SECONDO
ME NON SI STANNO CON-
CENTRANDO SUL LORO
LAVORO... ANZI SI OCCU-
PANO DI ALTRE COSE!

AH...
ACCIDENTI
DEVO USCIR-
E PER UN
LAVORO!
A DOPPIA

SENTI,
NON MI
HAI NAS-
COSTO
NIENTE,
VERO?
EHI...



PORE...

TUU...



CHE TIPO...?
DURANTE IL TURNO
DI NOTTE CI SONO
POCHE PERSONE IN
OSPEDALE E QUINDI E'
MOLTO PERICOLOSO
PER TE... FORSE SI
STANNO PREPARANDO
A QUESTO, PERCHE'
SONO PROFES-
SIONISTI...



STANOTTE SONO DI
TURNO E MAN MANO
CHE SI AVVICINA LA
SERA SENTO CHE TRA
LORO STA CRESCEN-
DO UNA FORTE TEN-
SIONE... SAI, SI CON-
TROLLANO A VICEN-
DA! CHE TIPO DI
PERSONE SONO?!

CAPITO?

KAORI...
SAI, IL SON-
NO E' MOLTO
IMPORTANTE
PER LA PELLE
DI UNA DONNA!

UFF...
ACCIDENTI
A QUEL
DUE!

MISAKO E'
MIA AMICA.
DEVONO LA-
VORARE PIU'
SERIAMENTE!

CERTO!

ME NE
PREOCCUPO
E DI SOLITO
FACCIO DEL-
LO BELLE
DORAMISU!



MA E' MEGLIO
SUBITO... 24 ANNI
IN UNA DONNA SO-
NO UN'E' CRITICA.
SOPRATTUTTO PER
LA PELLE... LO DI-
CO PER IL TUO BE-
NE, DA STANOTTE
VA' A LETTO
PRESTO!

EHEH... NON
E' ABBASTANZA!
LA PELLE DELLE
DONNE SI ROVINA
SE NON SI VA A
LETTO ALLE 10
DI SERA!

TIRIN-
GRAZIO PER
LE ATTEN-
ZIONI... PERO' UN
GIORNO PRIMA
O DOPO NON FA
DIFFERENZA!

RYO VEDO
CHE SEI IN-
FORMATO...
ALLORA DA
DOMANI SE-
GUIRO IL
TUO CONSI-
GLIO!

TU VAI A
LETTO SEM-
PRE TROP-
PO TARDI! TI
CONSIGLIO
DI CORICARTI
ALLE 10!

RUMBLE

AH AH
AH. STAI
SCHER-
ZANDO...

GUARDA, HAI UN
BRUFOLLO SULLA GUAN-
CIA... ANZI, E' QUASI UNA
PUSTOLA! LA TUA PELLE
STA SOFFRENDO. DEVI
ANDARE A DORMIRE
ALLE 10!





IN QUESTO MO-
DO POTREMO
GIRONZOLARE
SENZA CHE LA
SORVEGLIAN-
ZA SOSPETTI
DI NOI!

CHE DICI? IO
STO BENE CON
QUALSIASI
VESTITO!

TU FAI FIN-
TA DI ESSERE
UN'INFERMIE-
RA TIROCINAN-
TE E IO UN PA-
ZIENTE DEL-
L'OSPEDALE.

PUOI LA-
VORARE
CON TRAN-
QUILLITÀ!

NOI AN-
DIAMO A
CONTROL-
LARE LA
SITUA-
ZIONE!

AH...

EH!...
NON AVEI MAI
IMMAGINATO
UN'ORGANIZ-
ZAZIONE DEL
GENERE!

EHM...

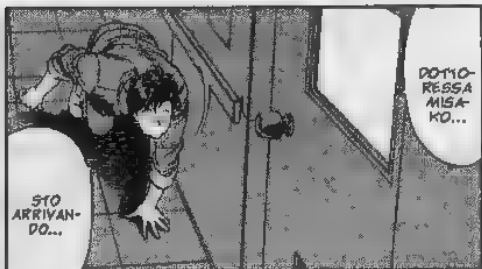
SBAM

NON SEMBRA,
MA SONO PRO-
FESSIONISTI!
AVEVA RAGIO-
NE REIKA!





EH EH
EH...



STO
ARRIVAN-
DO...

DOTTO-
RESSA
MISA-
KO...



Sì...

E' MEGLIO
GIRARE IN
DUE, HAI
CAPITO?



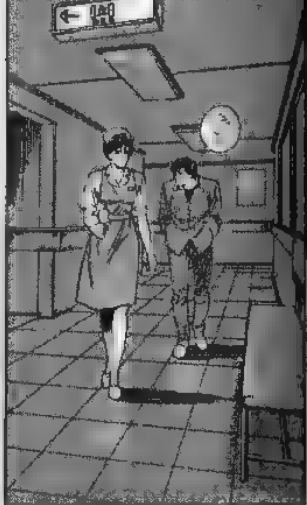
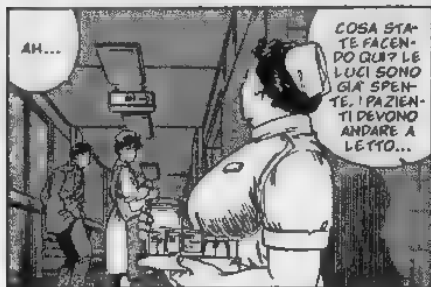
SÌ, NON
RIESCI PIÙ
A FARMELA!



LO SAPE-
VI... ERA
TROPPO
PREVEDI-
BILE, VE-
RO?

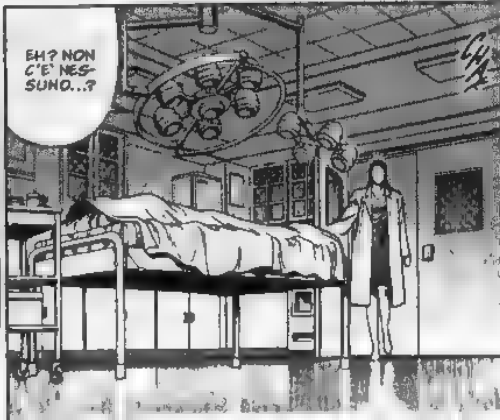
EH EH
EH...

EH!
VOI
DUE!

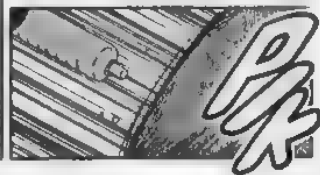


FORCA AM-
SERIA! L'AVEVA
PENSATA FIN
DALL'INIZIO PER
QUESTO MI HA
FATTO VESTIRE
DA INFERMIERA!

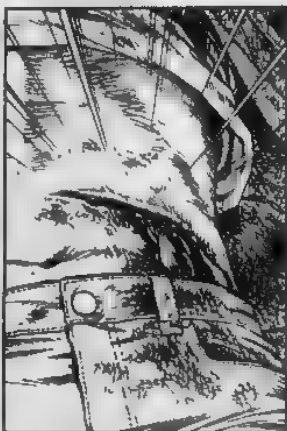


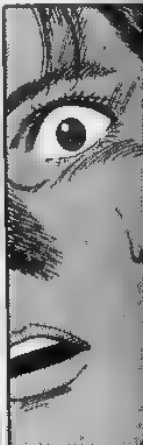
















NO...
NON TI DEVI
MUOVERE!
SEI FERITO
GRAVEMENTE!



EH



SAEBA,
FERMALO!
SE NON LO
CURIAMO
SUBITO
POTREBBE
PERDERE
LA VITA!



FER-
MATI!

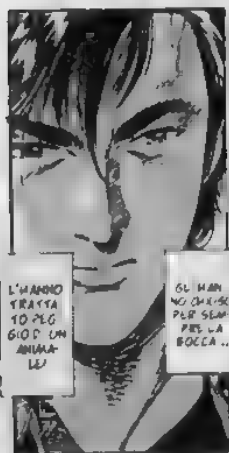


E' UN
TESTIMONE
IMPORTANTE!

CERTO! NON
LO LASCIO
SCAPPARE!

TUM





L'HANNO
TRATTA
TO PEG
GIO' UN
ANIMA-
LE!

GLI HAN
NO CHE SE
PER SEM
PRE LA
BOCCA...

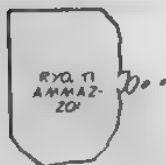


AH...



COME...

NON HA
MANTE-
NUTO LA
PROMES-
SA




NON SI
PREOC-
CUPI...

AAAA




GRAZIE.
SIGNORI-
NA...




...QUELL'UOMO CHE VOLEVA UCCIDERE MISAKO... NON SI E' SALVATO...

ALLA FINE...




L'HO PORTATO SUBITO IN SALA OPERATORIA DOPO CHE E' STATO INVESTITO DALLA MACCHINA. LA DOTTORESSA CE L'HA MESSA TUTTA. MA...

NO... SONO STATO UNO STUPIDO. POTEVA ESSERCI MOLTO UTILE...

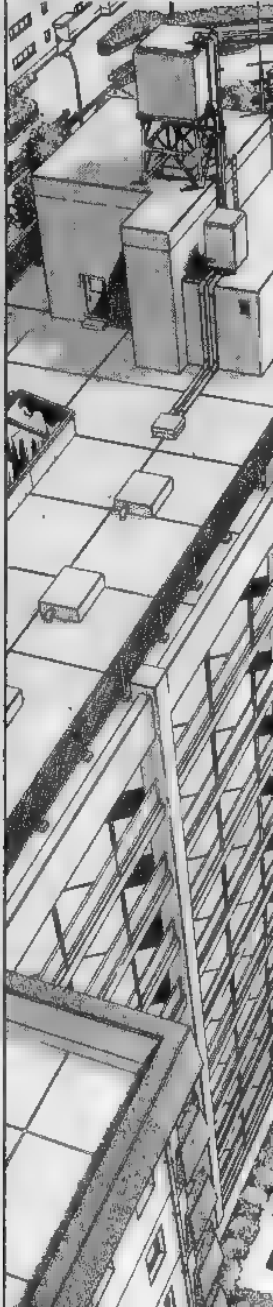


...ADESSO CAPISCO PERCHE' E' ANDATA SUBITO A LETTO. ERA TROPPO STANCA...



ERA SOLTANTO UN VAGABONDO... PROBABILMENTE GLI AVEVANO PROMESSO CHE SAREBBE ENTRATO NELLA BANDA SE FOSSE RIUSCITO A UCCIDERLA!

NEMMENO LA POLIZIA HA SCOPERTO A QUALE BANDA APPARTENESSE QUEL L'UOMO!





...MA PER
NON FARLO MO-
RIRE SUBITO, IL
SANGUE DOVEVA
USCIRE PIANO
PIANO, EVITANDO
COSÌ L'EMOR-
RAGIA...

PROBABILMEN-
TE E' STATO UN
VERO DOTTORE
AFFILIATO ALLA
LORO COSCA!



QUEI CRIMINALI
VOLEVANO UCCIDER-
LO PER NON LASCIA-
RE TRACCE... QUEL
TAGLIO NELLA PAN-
CIA ERA QUASI UNA
FERITA MORTALE...

E' STATO UN
COMPORTAMENTO
DISUMANO! PER
RENDERLO PIU'
CREDIBILE GLI
HANNO DAVVERO
TAGLIATO LA
PANCIA...



MAM...



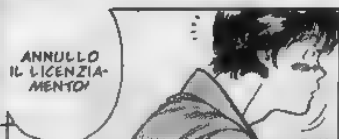
DAROLORO
QUEL CHE SI
MERITANO... CI
PENSERO' IO!

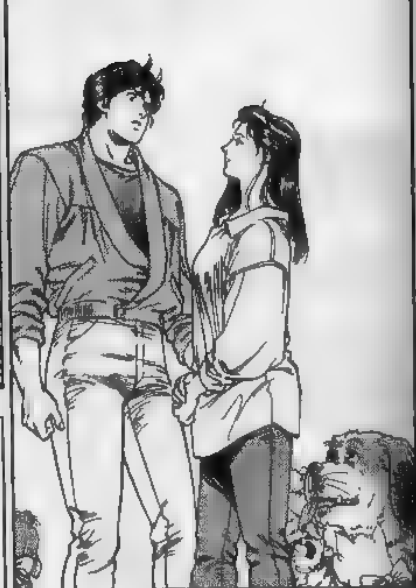


COSA?/
CONSIDERANO
COSI' POCO LA
VITA UMANA?!



UN DOTTO-
RE CHE NON
RISPETTA LA
VITA. NON E'
PIU' UN DOT-
TORE! E' SOLO
FECCIA!







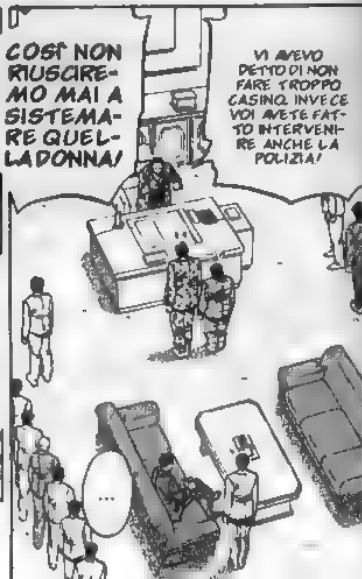


**COSI' NON
RUSCIRE-
MO MAI A
SISTEMA-
RE QUEL-
LADONNA!**

VI AVEVO
DETTO DI NON
FARE TROPPO
CASINO. INVECE
VOI AVETE FAT-
TO INTERVENI-
RE ANCHE LA
POLIZIA!



CAL MATI,
CAPO. ORMAI
NON SERVE A
NIENTE RIMPRO-
VERARE QUEI
DUE...

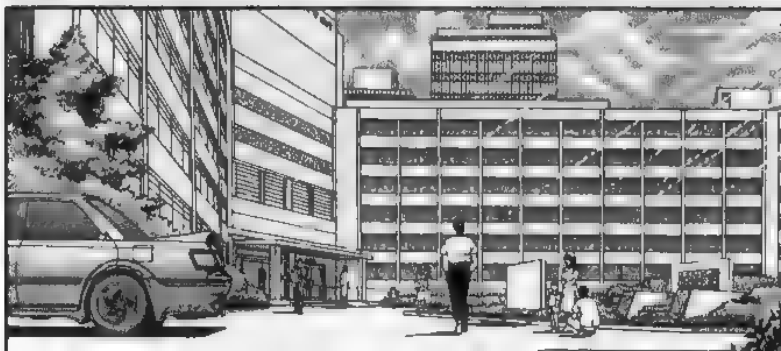




KAMISHINAKAI



LA RAGAZZA TI HA VISTO MENTRE CURAVI UNO DELLA COSCA! QUESTA VOLTA NON DEVI COMMITTERE ERRORI!





SONO DO-
VUTA ANDARE IN
BAGNO CON RYO E
HO DOVUTO SOP-
PORTARE LA SUA
PUZZA!

PER NON
PARLARE DI
STAMATTI-
NA!

E' UN IN-
CUBO! NON
RUSCIRÒ A SOP-
PORTARE PER UN
GIORNO NTERO
QUESTA SITUA-
ZIONE...

TI SEMBRA-
NO COSE DA
DIRE A UNA
SIGNORA?!

VI HO
DETTO DI
TACERE!

E TU CHE NON
SE ANCORA AN-
DATA IN BAGNO
DA IERI SERA?
DIVENTERAI
STITICA O TI
VERRÀ LA
CISTITE!

NONE
POSSI-
BILE!

QUANDO MI
VIENE LO
STIMOLQ
DEVO FAR-
LA!

SENTO
ANCORA
QUELLA
PUZZA,
ACCIDENTI!

HO SENTITO
QUELLO CHE E'
CAPITATO IERI
SERA, DOTTO-
RESSA!

AH... PRO-
FESSOR
TAMIYA...

AH, HO
CAUSATO
UNA GRAN
CONFUSIO-
NE!

DOT-
TORESSA
KUSAKA...

MI
STO SOLO
PREOC-
CUPANDO
PER TE!

BADA
AI FATTI
TUOI!

A PRO-
POSITO...

NO NON
E' COLPA
SUA... NON
DEVE SCLU-
SARSI!





LE AUGURO
CHE TUTTO
VADA BENE...
LA SALUTO!

LA GENTE
PARLAVA DI
QUESTI CANI CHE
LEI HA CURATO E
POI HA TENUTO
CON SE' EH EH...
SI CAPISCE DA
QUESTO DI CHE
PASTA E' FATTA!



AH... MI
DISPIACE, NON
SUCCEDERA'
MAI PIU'...

QUALCHE
GIORNO FA
HA PORTA-
TO I CANI IN
OSPEDALE?



DICONO CHE SIA
RIUSCITO A VIN-
CERE IL CONCOR-
SO PER IL POSTO
DI PRIMARIO IN
MODO UN PO'
SOSPETTO...

E' BRAVISSIMO
NEL SUO LAVORO
MA CURA SOLTAN-
TO I PAZIENTI RIC-
CHI E I DIRIGENTI
DELLE GRANDI
AZIENDE!



EH?

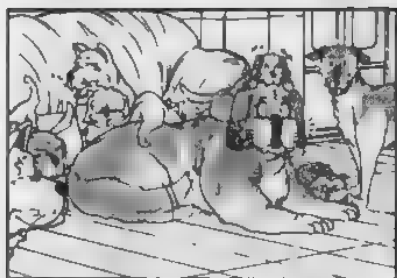


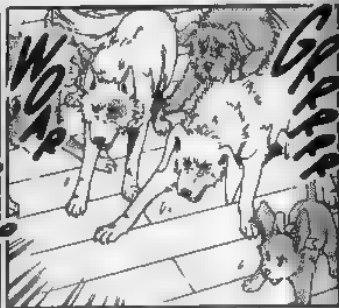
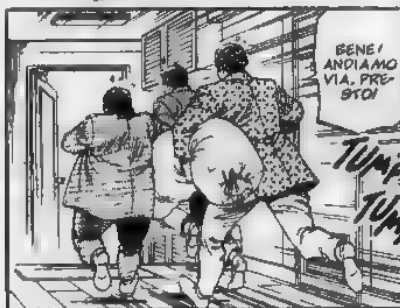
E' IL PRIMARIO
DEL REPARTO DI
CHIRURGIA. E' UN
TIZIO MOLTO ANTI-
PATICO... E' MOL-
TO ORGOGLIOSO
E IL SUO UNICO
OBIETTIVO E' LA
CARRIERA!

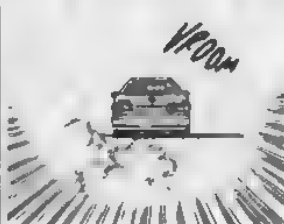
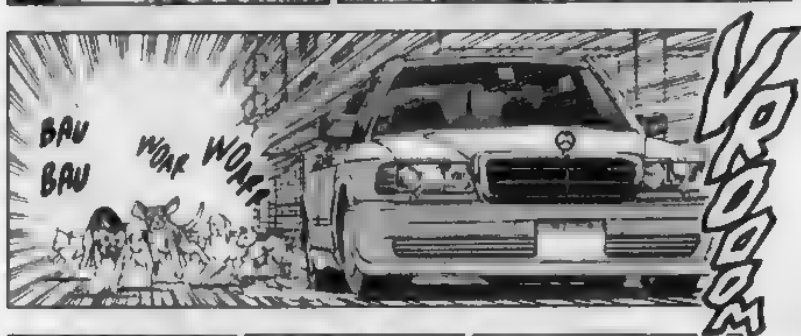
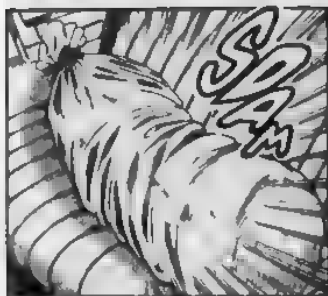
CHI E'
QUEL
TIPO?



CASPITA!
TIENE PIU'
ALLA CAR-
RIERA CHE
AI PAZIENTI... E' IL
CONTRA-
RIO DI TE!





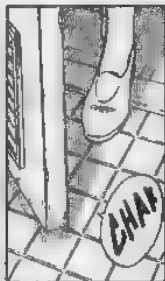




CHI
VUOLE SPIAR-
TI? FA' PRESTO!
PIUTTOSTO! E
GUARDA CHE NON
VOGLIO VENIRE
QUI ALTRE VOL-
TE, PERCIO' FA'
ANCHE LA
GROSSA!

CHIUDI
ANCHE LE
OREC-
CHIE!

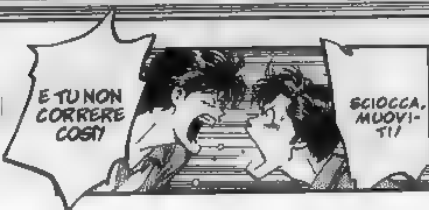
RYO NON
SPIARE!



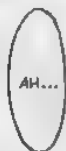
IN QUESTA POSIZIONE E' INUTILE GIUSTIFICARSI.





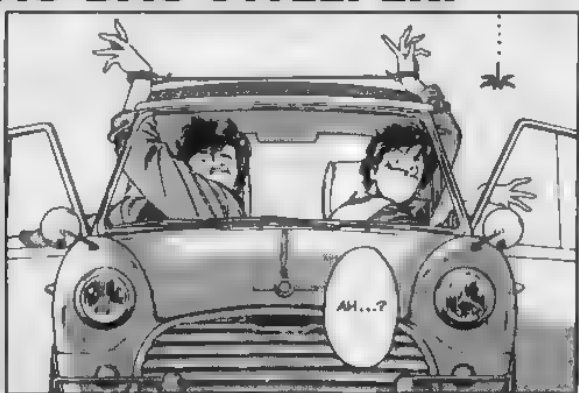


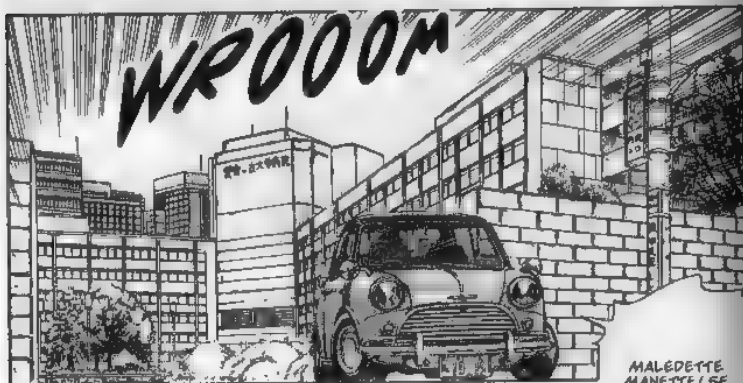






BAU BAU SWEEPER!





SE VUOI
SALVARE IL
CANE VIENI
DA SOLA...

MALEDETTE
MANETTE! SE
NON TROVIA-
MO QUEL CANE
RESTEREMO LE-
GATI COSI' PER
TUTTA LA VITA!



**BAU BAU
SWEEPER!**



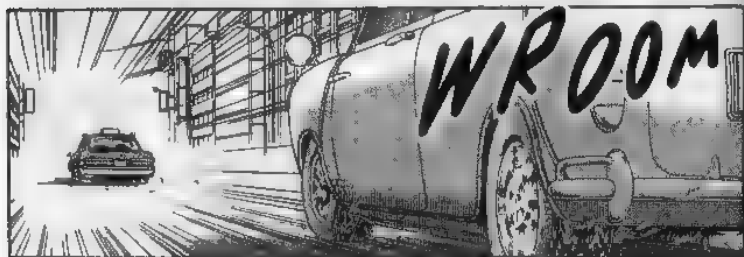
LA
PREGO...

FARO
DEL MIO
MEGLIO!



HO
CAPITO MA
NON POSSO
CORRERE
PIU' FORTE
DI COSI'

VADA PIU'
VELOCE, LA
PREGO! DE-
VO SALVARE
UNA VITA!

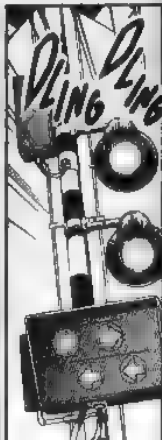


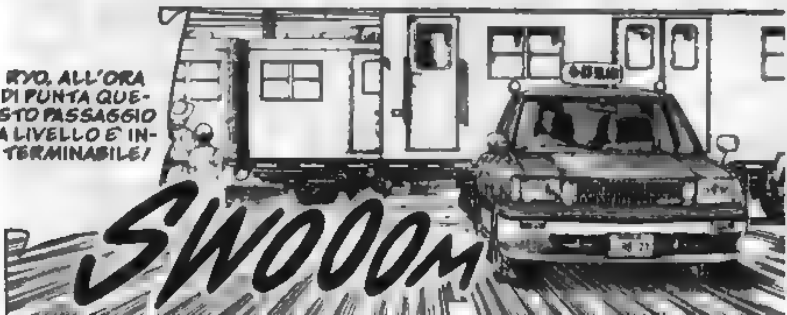
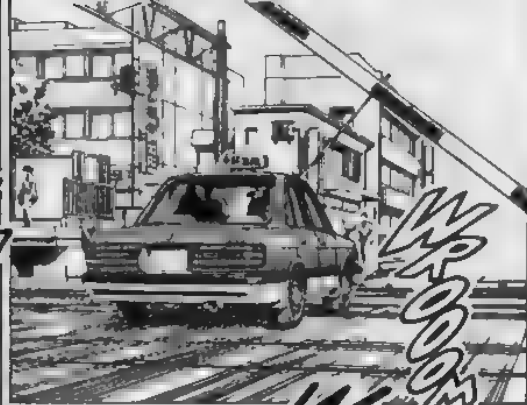
VA
BENE,
MA...



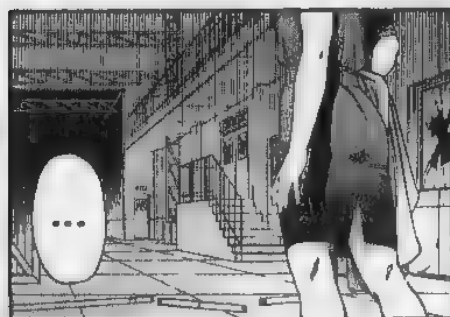
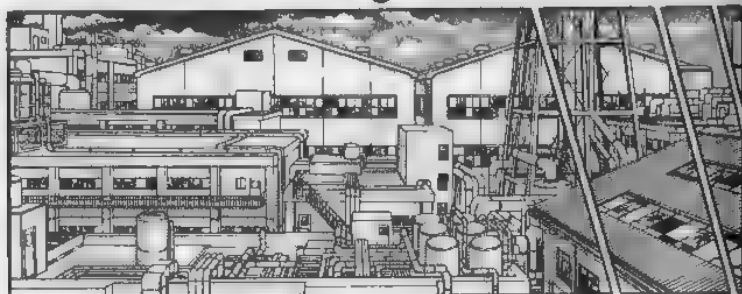
PER
LEI LA VITA
DI UN CANE E
QUELLA DI
UN UOMO SONO
LA STESSA
COSA!

CHE DONNA
TEMERARIA!
RISCHIA LA
PROPRIA VITA
PUR DI SALVA-
RE QUELLA DI
UN CANE!

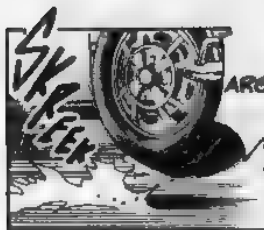




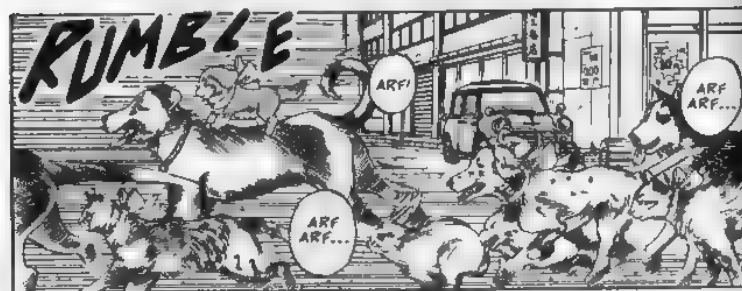
RYO, ALL'ORA
DI PUNTA QUE-
STO PASSAGGIO
A LIVELLO E' IN-
TERMINABILE!







ARGH!



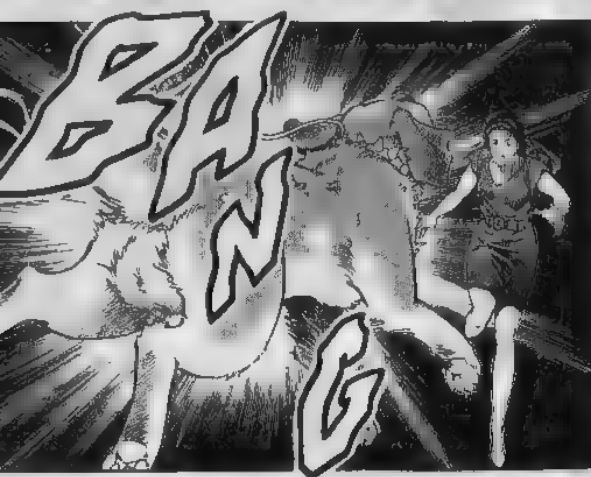






SARAI UNA
BRAVA DOT-
TORESSA IN
PARADISO!











I CANI VOGLIO-
NO PROTEGGE-
RE LA DOTTRES-
SA MISAKO. PER-
SINO LORO NON SI
DIMENTICANO DEL
BENE CHE HANNO
RICEVUTO!

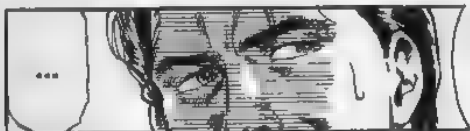
RICONOSCONO
IN MISAKO UN VÉ-
RO DOTTORE CHE
PENSA SOLAMEN-
TE AI PROPRI PA-
ZIENTI!!



URSH!



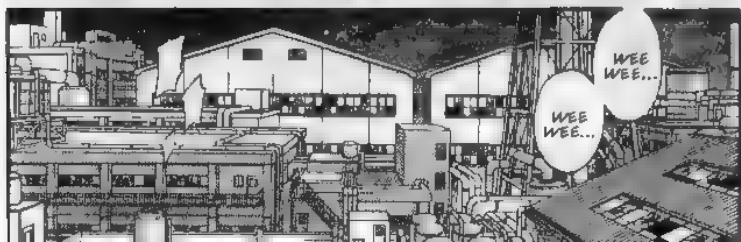
GUARDA,
ONOREVOLE
PROFESSO-
RE...

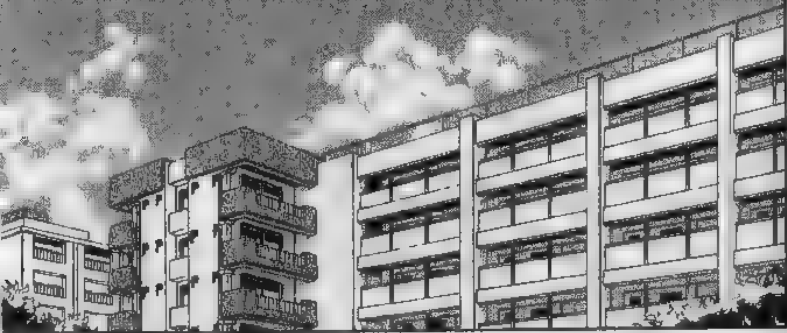


...

A TE NON IMPORTA LA VITA
DEGLI ALTRI, E QUINDI MAI
NESSUNO TI RICAMBIERÀ
CON QUESTO AFFETTO!

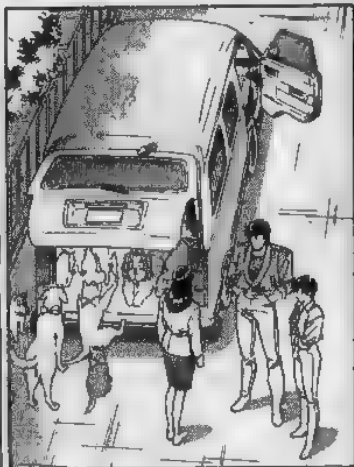






SÌ...

HO CAPITO...
IN QUEL
VILLAGGIO
NON C'È UN
MEDICO...



NON SONO
ADATTA A FA-
RE IL MEDICO
OSPEDALIE-
RO...



E' UN
NUOVO
INIZIO...
FATTI
FORZA!

SÌ,
GRA-
ZIE!



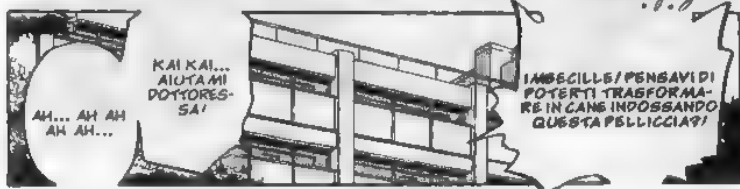
IO HO
DECISO DI
VIVERE
COME UN
MEDICO...

...CHE SI
DEDICA SO-
LO AI SUOI
PAZIENTI...



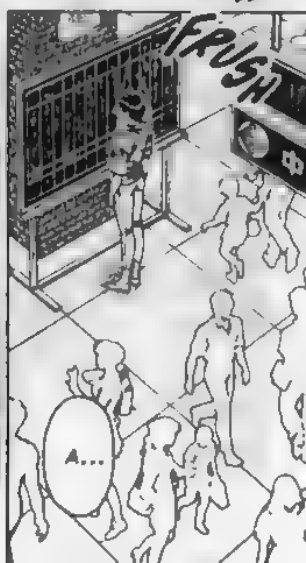
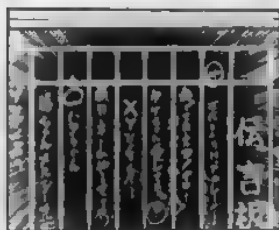
...PERO'
NON SONO
GLI UNICI CHE
SI COMPORTA-
NO IN MANIE-
RA FREDDA E
DISTACCATA...
CENE SONO
TANTI CHE NON
PENSANO AI
LORO PAZIENTI
MA SOLO AL
POTERE...

PER
QUELLA
FACCENDA
SONO STATI
ARRESTATI
MOLTI DOT-
TORI DEL RE-
PARTO CHI-
RURGICO....



IL FALSO CITY HUNTER







**G
R
A
B**



**R
Y
O
!**



CONFESSAI
SE CONFESSI.
TI PERDONO!



TU... SEI
DIVENTA-
TA MOLTO
PERSICA-
CE!

SEI L'UNICA
PERSONA CHE
PUO' FARLO? I
MESSAGGI RI-
MASTI SULLA
LAVAGNA ERANO
TUTTI DI DONNE!



NON FARE FINTA DI
NIENTE! VISTO CHE
NON VOGLIO CLIENTI
DONNE, SEI ANDATO
A VEDERE LA LAVA-
GNA PRIMA DI ME,
VERO?!

CHE E'
SUCCES-
SO?

NON
SONO
STATO
IO!



QUANDO
ABBIAMO
RICEVUTO
L'ULTIMO
INCARICO!

ERA GIÀ
SUCCESSO
IL MESE
SCORSO!



BUGIAR-
DO! NON
E' STATO
L'UNICO
CASO!

PERO'
NON
SONO
STATO
IO!

E' UNA
DONNA, MA
IN CERTI CA-
SI BISOGNA
AVE-
ZIENTZA!

PI...PI...

1 2 3
4 5 6
7 8 9
0 #

22月 東京 上野
23月 大阪 豊中
24月 京都 西宮
25月 名古屋 栄
26月 横浜 横浜
27月 仙台 仙台
28月 福岡 博多
29月 札幌 札幌
30月 旭川 旭川
31月 函館 函館
7月 札幌

MMH E' UN
BEL PO' CHE
NON LAVO-
RIA MO!

PRON-
TO XYZ SUL-
LA LAVAGNA
DELL'USCITA
EST DI SHIN-
JUKU... SE LE
DICO COSI'
DOVREBBE
CAPIRMI,
VERO?

TLAKK
PRONTO
KISHIDA...

EH...?



OPS...

ORA
BASTA HO GIA
RICEVUTO LA TE-
LEFONATA DI CITY
HUNTER/ SMETTI
DI PRENDERMI IN
GIRO, FALSO CI-
TY HUNTER!

SANTO CIELO!
E' COME DICEVA
LUI, UN FALSO
CITY HUNTER
AVREBBE POTUTO
TELEFONARMI!

PRONTO?
COSA LE
SUCCEDDE,
SIGNORINA
KISHIDA?
HO RICE-
VUTO LA
SUA...

PRONTO,
PRONTO!

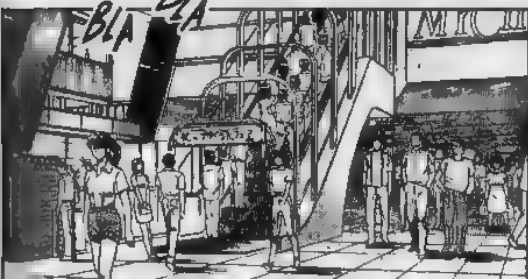
TLAKK
PRONTO,
COSA STA
DICENDO?!

EH? UN
FALSO CITY
HUNTER...?
MA IO SONO...

MMH...

EH...





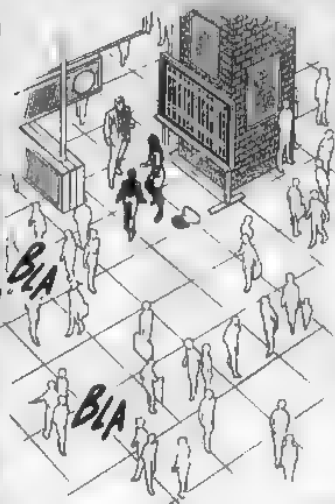








SEI ABBASTANZA BELLA... RYO!







SANTO CIELO!
QUANDO HAI
LASCIATO LA
CASA DEL
PROFESSO-
RE?



ALLORA
CONFES-
SA TUTTO
SUBITO!
BRUTTA
CANAGLIA!

CIRCA...
DUE SET-
TIMANE
FA!

VOLEVO
FARVI UNO
SCHERZO!



EH...



EH EH
EH EH...



ERO
PREOCCU-
PATA PER
TE...

SAL...



MI DISPIA-
CE DI AVERTI
SPAVENTATO,
KAORI...

CIAO!





EH...



ADESSO TE LO DICO! CHE SCHERZO SAREBBE QUELLO DI PRIMA?

CHE DIAVOLO FAI?



AHI!



COSSA VUOI DIRE?

COS'HA DETTO?!

CALMATI. CALMATI...



ALLORA VIVEVI ANCORA NEGLI STATI UNITI. TI RICORDI?

...CITY HUNTER ERA IL NOME IN CODICE DI QUANDO LAVORAVAMO IN COPPIA...



SAPETE, HO PENSATO DI RIMANERE IN GIAPPONE...

...E COSÌ HO DECISO DI ESERCITARE LA PROFESSIONE DI SWEEPER CON IL NOME DI CITY HUNTER!

EH?!



ANCH'IO HO DIRITTO DI USARE QUESTO NOME. CHE NE DICI?

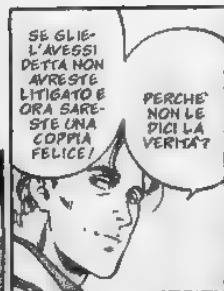
FOI, QUANDO SEI VENUTO IN GIAPPONE HAI USATO IL NOME CITY HUNTER SENZA IL MIO PERMESSO!

SÌ... MA...





PERCHE' NON LE
DICI TUT-
TO?



SE GLIE-
L'AVESSI
DETTA NON
AVRESTE
LITIGATO E
ORA SARE-
STE UNA
COPPIA
FELICE!

PERCHE'
NON LE
DICI LA
VERITA'?



E' AR-
RABBIATA PER-
CHE' CREDE CHE
TU NON L'ABBLA
VOLUTA POR-
TARE CON TE IN
QUELL'OCCASIONE!

NO...



...NON CA-
PISCO BENE
QUEL CHE
PENSANO I
GIAPPO-
NESI!



EH... SEI
SEMPRE
LO STES-
SO...

ANCHE
SE...

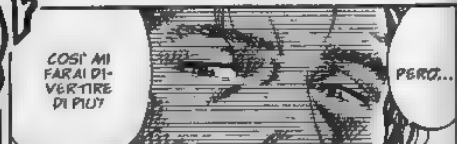


TUM

UFF... TUTTI
QUANTI MI
DICONO LA
STESSA
COSA!

MM?

NON VOGLIO
ESSERE LE-
GATO A UNA
DONNA!

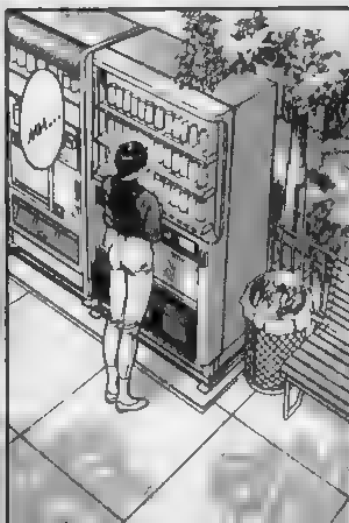
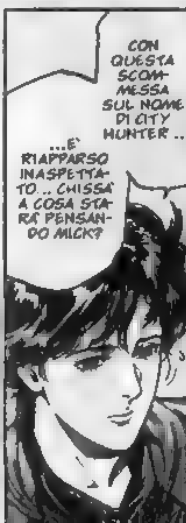


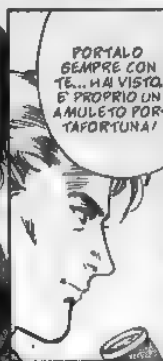
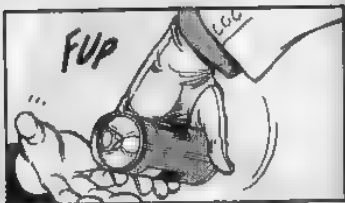
COSI' MI
FARAI DI-
VERTIRE
DI PIU'

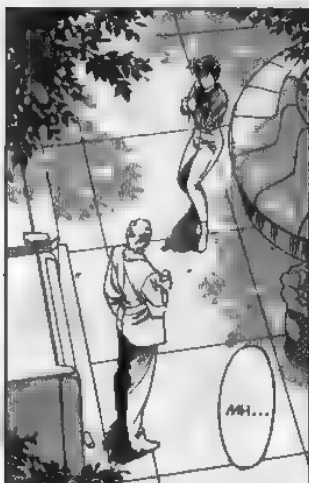
PERO'...



CHE?









MI DISPIA-
CE, MA TI HO
MESSO ALLA
PROVA... TI E'
GIÀ TORNATA
LA MEMORIA,
VERO?

AH...



SE TU
AVESSI PERSO
LA MEMORIA
SULLA NAVE,
NON AVRESTI
POTUTO SAPE-
RE CHE SONO
ANCORA VIVO...
MI AVRESTI
CREDUTO
MORTO!

MI SONO
VENUTI DEI
DUBBI, PRI-
MA, QUANDO
CI SIAMO INCONTRA-
TI...



TI SARESTI
STUPEFATTO NEL
RIVEDERMI...
INVECE NON MI
SEMBRAVA
COSÌ...

HO AVUTO
LA SENSAZIO-
NE CHE TU MI
AVESSI VISTO
QUAND'ERO IN
PREDA DELLA
POLVERE DE-
GLI ANGELI...



...







SARÀ AN-
DATA MOLTO
LONTANO...
IL SOLE STA
TRAMON-
TANDO...



...E' GIÀ UN
PEZZO CHE MI
E' TORNATA
LA MEMO-
RIA...

HAI
RA-
GIO-
NE...

ORMAI
NON
POSSO...



...PIÙ
FARE
E' NIENTE
DI NIENTE.



HAI FATTO
TARDI, TU...



FRUSH

AH...



AH, DAV-
VERO? HAI
APPUNTA-
MENTO
CON UNA
DONNA,
SAEBAT?

EH?





PER-
CHE?!



PERCHE'
NON L'HAI
DETTO A
RYO?



ERO CONFU-
SA PER LO
SHOCK...
C'ERA QUAL-
CHE PUNTO
OSCURO... IN
DUE O TRE
GIORNI MI E'
COMPLETA-
MENTE RI-
TORNA-
TA...

NON E' STATA
UNA VERA
PERDITA DI
MEMORIA!



IL SENTIMENTO CHE
PROVAVAMO L'UNO
PER L'ALTRA ERA
ORMAI EVIDENTE...
INVECE LUI...

ANCHE
SE PRIMA
C'ERAVA-
MO TANTO
AVVICI-
NATI!



ANZI, HA FAT-
TO LO STUPIO
CON KAZUE E POI
E' ANDATO IN CITTA'
A CERCARE QUAL-
CHE RAGAZZA. SI
E' COMPORTATO
COME AL SOLITO!
NON E' STATO AF-
FATTO SENTIRE
CON ME!

PERCHE' QUAN-
DO HO PERSO LA
MEMORIA NON
HA PROVATO
NEPPURE UNA
VOLTA A FAR-
MELA TOR-
NARE...

SI...



PER-
CIO...

GHM...



CAPISCI LA MIA
DELUSIONE?
NON POTEVO DI-
RE CHE MI ERA
TORNATA, NON
CREDI?

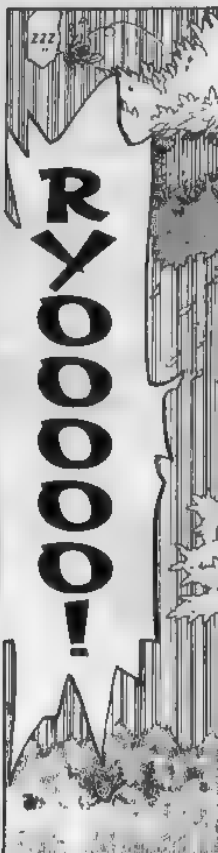
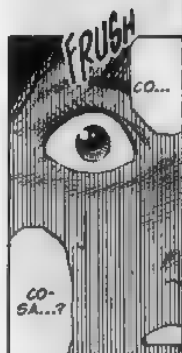
...SEMBRAVA
CONTENTO CHE
AVESSI PERSO
LA MEMORIA!

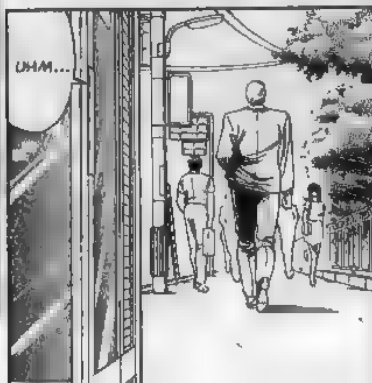
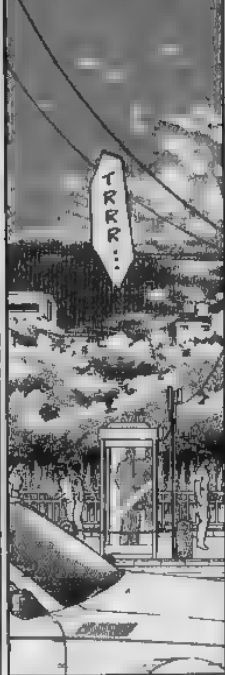
TI
CAPI-
SCO!





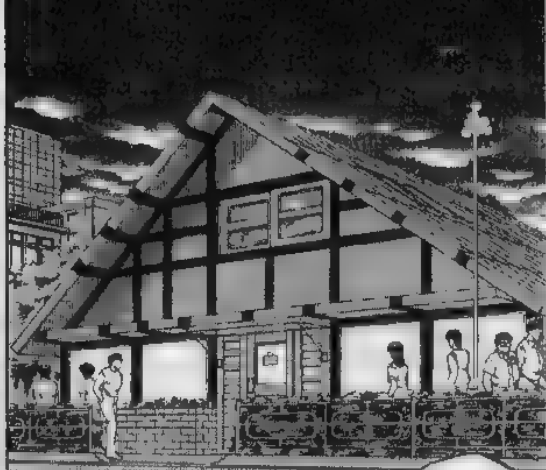








PERDONAMI
SE NON TI HO
TELEFONA-
TO...



BUGIARDO! ANCHE
PRIMA AVEVI UN
APPUNTAMENTO
CON UNA DONNA!

SCUSA!
AVEVO UNA
COSA DA
FARE!

TI HO
DETTO
DI NO!



HO ASPET-
TATO TUTTO IE-
RU AVEVI DETTO
CHE MI AVRESTI
CHIAMATO...
BUGIARDO!



L'HA
CONOSCIU-
TA ANDANDO A
CONTROLLARE
LA LAVAGNA DI
NASCOSTO!



CHE
CAVOLO
DICE...?

TSK!

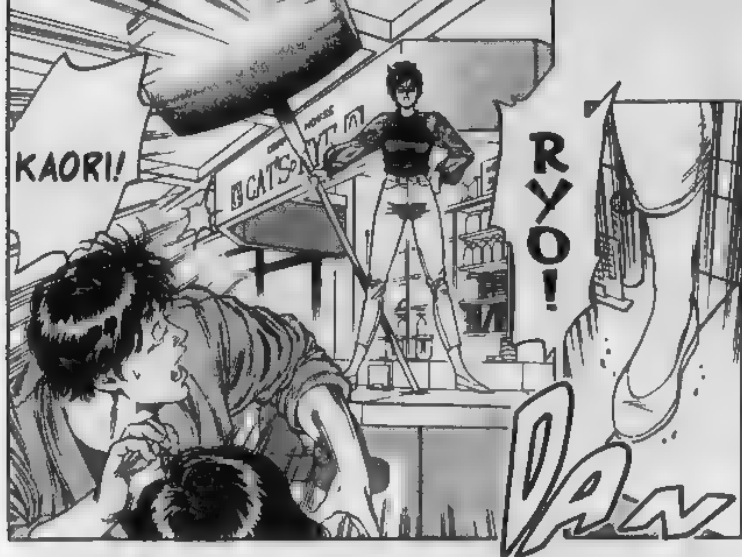


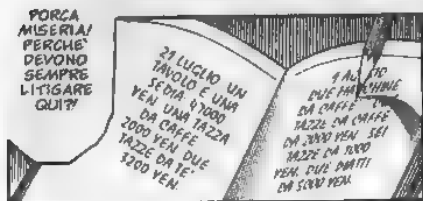
SEI L'UNICA
DONNA CHE
VOGLIO!

DAVVERO.
DAVVERO...
TU SEI, FAN-
TASTICA,
NON SEI
PARAGONA-
BILE ALLE
ALTRE!

DAVVE-
RO?

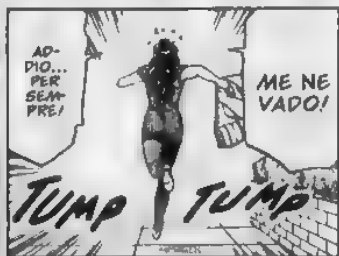
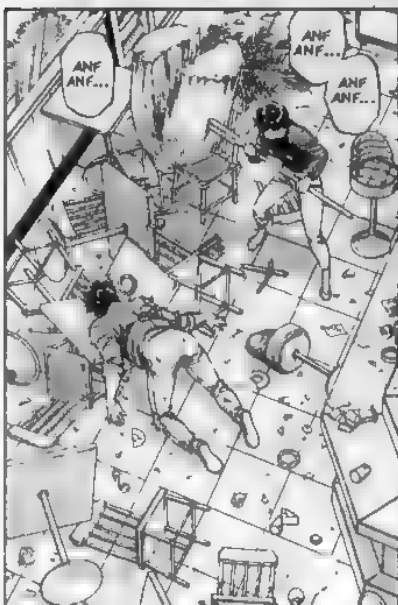








E' UNA CONVERSAZIONE INNOCENTE.

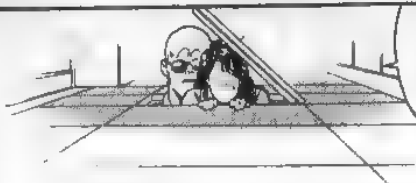




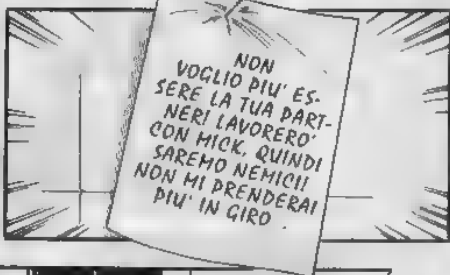
NE HO
ABBA-
STANZA
DI TE!



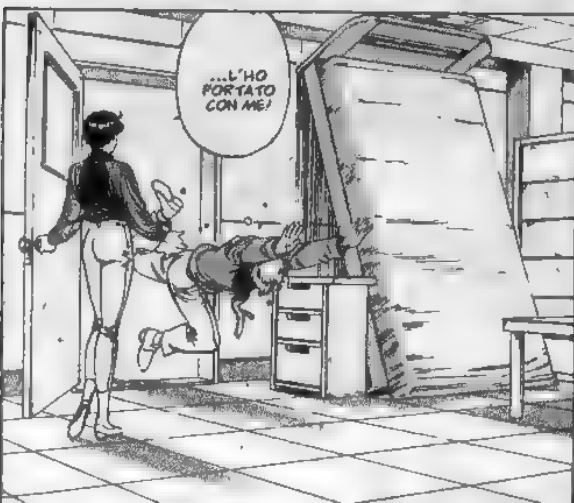
MH...



FALCO...
CHE NE PENSI
DELLE PAROLE
DI KAORI?













SILENZIO!
TI AVEVO
DETTO DI
NON PENSARE
A CERTE
COSE!

EEH...
PERDO-
NAMI,
KAORI...



KAORI...

TSE...



UHM...



CIAO...

CIAO...



ADESSO LUI È
COM'ERO IO
IERI... SÈ...

CIAO...



CITY HUNTER



